



雙紐教育參訪記

頭湖國小 方文誼校長

有幸在 10 月 3 日至 18 日參與本市 103 年度第 1 梯次國民小學英語教師國際短期教育參訪訓練團，參訪了 New Jersey 與 New York 諸多學校與文化場館，感謝駐紐約臺北經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office in New York) 教育組張佳琳主任與王憲筠副主任以及紐約華僑文教服務中心 (Culture Center of Taipei Economic and Cultural Office in New York) 譚副主任雪珍費心的安排、引領與陪伴，以及受參訪單位的慨予協助，乃至所有團員相互扶持與用心投入，不但讓整個參訪行程圓滿順利，更行囊滿載地歸國，茲就此行所得略述如下：

- 一、**差異化教學：**學生之間，因為生活背景、起點行為、能力程度、興趣擅長、需求的不同，本來就存在個別差異，無法用一套的教材教法，來適應所有學生的學習，所以課堂上不應受限於單一教科書，尤以傳統講述式進行傳道授業解惑，而應視情況，運用多元的教學策略，讓每個孩子都能盡情的激發潛能、各有所展。這次在所有參訪的學校課堂上，都可見到課堂上呈現的是，集體學習、個別指導、自主學習、小組學習的風景；教室白板前有一學習角，這是老師需要集體講課時，全班學生都會集中坐在這裡，這是老師對於基本知識講授的場地與時機，全班學生全部集中在老師面前席地而坐，專心聽講與師生互動，多麼溫馨的畫面，接著老師會拋出一些問題，大部分學生們即回到小組座位，進行小組討論分享，而少數程度高的學生則在電腦前自主學習，而老師對於需補救的學生，拉出來個別指導，當然也會利用時間在小組間協助，多麼感動的課堂。當然，美國教師能夠如此進行教學，主要是奠基於，他們沒有教科書，每節課都是老師自己設計出來的，所以不會被所謂的課本所拘泥。這是值得我們臺灣教育與教師觀摩學習的。
- 二、**寧靜的空間最美：**美國學校的教室，幾乎都是在一棟密閉的建築物裡面，如果以台灣的教室，師生上課的情景，搬移到美國來，可以想像是，老師



們的聲音透過麥克風，嘶聲力竭的此起彼落，在廊道間相互干擾，宛如菜市場叫賣般，台灣的師生如何能在如此封閉的空間共同學習呢？在美國所見的課堂上，教室沒有麥克風，師生對話輕聲細語，老師授課輕鬆自在，學生各個專注聆聽，分享討論與發表，音量適中、談吐有自信，營造出友善的學習環境。

三、學習情境的布置：教室是學生們學習、休閒、成長生活，接觸最緊密、時間最長、影響最深遠的場所，所以學校的一草一木、一舉一動、一言一語等等，都要讓他具有教育意義，才能深深的型塑孩子們的人格發長，也能附加的提高孩子們的學習成效。此次所見參訪學校最大的特色，是教室內、教室外，牆壁張貼、天花板懸掛的到處是，老師們上課時所記的、學生們討論發表的海報，展現師生學習過程、學習成果，讓課堂學習能夠延續，如此的學習情境不但是立即更新，而且能融入孩子們的生活。

四、雙語教育：雙語教育最重要的目的是要使學生能精通這兩種語言後，建立對不同語言文化的尊重與包容。美國在所謂中國崛起下，出現國家危機意識，紛紛在學校推廣實施中文的第二外語教學，與西班牙語並列強勢的第二外語，如同台灣的本土語教育，深耕在學校的語文教育，中文已被視為熱門的第二外語選擇。綜觀華語教學初略的進行方式，概分三種，可以作為本市推動雙語教育參考，一是學生們自由選課，每週安排一節以上的華語課程，由華人老師授課華語，一是資源班性質，針對剛移民的華人子弟，英語聽說讀寫能力不足進行雙語教學，一是屬菁英教育，入學前經過篩選，一天在英語教室以全英語授課，一天在華語教室以全華語授課，在初期為了解決學生適應問題，在教室設置小角落，學生如需以另一種語言表達時使用，很體貼、人性考量。

五、教室學習空間安排：教室的空間並不是一成不變的，年級愈小的的教室，大致上會與差異化教學相關聯，教室黑板或白板前，有一張大地毯給全班學生席地而坐，進行集體教學或團體學習；全班桌椅組合呈現小組學習的方式，便於小組討論，教室角落置放 2-4 台電腦設備，提供孩子自主學習；老師的座位會有預留給個別指導學生的桌椅。而年級越大的教室，桌椅的



形式大致上排成 U 形，給學生小組協同學習，與學習共同體的精神不磨而合，不見的是學生排排坐的情景。

六、寧靜的危機處理：美國學校危機有二等級，分 soft lock down 及 hard lock down，因緣際會的在紐約 PS173 小學，恭逢一場寧靜的危機管理教育。有一四年級個案學生，長得相當壯碩，台灣移民來的，因情緒障礙問題，之前曾住院治療過，當天可能是沒有服用藥物，又受到同儕的刺激，大聲哭泣咆哮，跑到 3 樓頂要跳樓，校方派出 5 位老師、也通知家長、911，校長發佈 soft lock down 危機暫停上課，全校師生全部進到教室，禁止走動，全校一片寂靜，只聽見個案學生的大叫聲。感受該校在危機處理上，節奏沉穩、有條不紊、迅速安靜，多虧平日的危機演練確實。

七、校長教學領導：校長對老師教學成效負責，在美國學校教室内備有校長的座位，以進行課堂觀察，校長隨時可進班，不必事先通知，校長對每位老師每年最少正式進班觀課 4 次，如果次數不夠要加，由校長決定，當然進班次數，與教師年資及表現有關，而校長觀課後要給教師回饋，具體提供優劣表現，校長觀課的目的是要支持老師的教學，與老師的薪水無關，老師的課務由校長安排，每節課都要有教學計畫，正式觀課前，老師要先給校長該堂課計畫審閱。觀課表來自教師中心所發展提供的，校長必須在 1 年內對一位教師，所有向度都必須完成觀察會談記錄。同年級的老師每週安排 2 節共同空堂，作為教學專業對話分享、共同備課之用。為了孩子的受教權，校長有權解僱老師，當然要有充分的紀錄。校長要有專業的教學領導能力，每月要參加 2 次由學區辦理的教學領導訓練，每月 1 次到其他學校觀摩學習。

八、族群認同：美國是一個多元族群大融合的國家，在紐約這個國際大都會，街道、地鐵上，隨處可見各色人種，尤其在有些地區的學校，亞裔或南美裔的學生比例，往往各超過四成以上，雖然有些已是第二代，可算是根深蒂固的美國人，如果單從說話的語音判斷，對他是道地的美國人是無庸置疑的，但如看到他的人，總是會想他到底來自哪裡？有位華裔的校長，從小，六七歲就來到美國定居，也與台灣人結為連理，他談到很多人對他的



第一印象，總是會問他會不會說華語，讓他覺得更加不能忘本。在美國有許多中文學校，這是華人家長聚集、自費所成立的，他們利用課餘週六時間，在租來的課堂上，從文化活動來紮根，讓人著實感動不已，而也因為如此，這些海外的華人才不會像浮萍般，失去自我認同感。