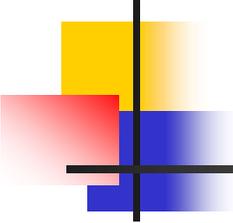


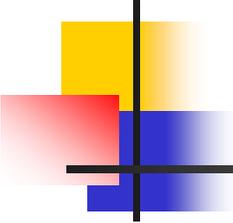
台北縣新莊市光華國小

英語領域教學特色及瓶頸



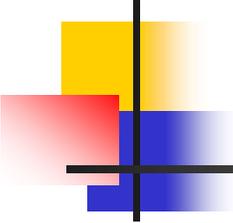
一年級教學特色

- 1.Aa~Nn 字母和其字母代表單字教學.
- 2.TPR,問答和活動式教學,資訊融入教學.
- 3.三週完成一個unit
 - 第一週:字母聽說讀寫和歌謠聽唱.
 - 第二週:字母代表單字.
 - 第三週:複習和完成習作.



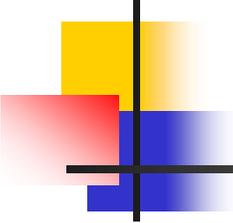
一年級教學瓶頸

- 1. 習作聽力的答案太容易猜到.
- 2. 習作聽力的字母命題強調大小寫區, 但似乎不影響作答.
- 3. 對於身心障礙個案學生以安全為優先, 以不干擾其他同學學習為主.



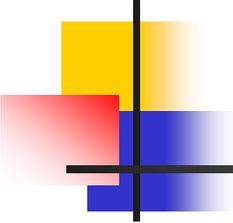
二年級教學特色

- 1. TPR, audiolingual method.
- 2. 先教會學生聽, 說, 認識字母.
- 3. 各字母的字音和單字.
- 4. 利用 chants 加強字母音和單字複習.
- 5. 利用 songs 加強 Daily languages 和單字複習.



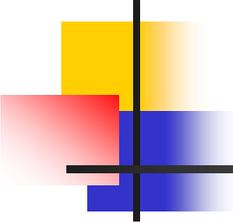
二年級教學瓶頸

- 1.各字母的單字,主要有一個,但另一個單字除了在習作上看到外,在課本上幾乎沒看到,希望能印出來,在各unit裡做為補充用.
- 2.TPR的部分,有少數學生覺得太幼稚不想做動作,但通常不做動作,也就很少大聲誦讀.
- 3.程度差的學生羞於表達.



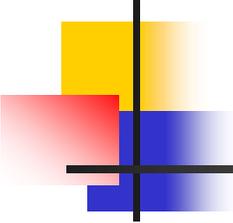
三年級教學特色

- 1. 字母習寫, 自然發音法, 單字認讀, 教室用語TPR, 句子課文朗誦閱讀, 歌謠韻文教唱, 對話練習.
- 2. 一單元大約六節課, 包括習作習寫, 單元結束有一次小考, 口說測驗, 歌謠習唱測驗, 課文背誦測驗.



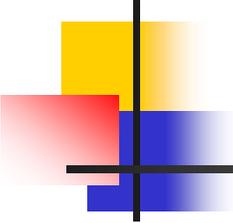
三年級教學瓶頸

- 1. 習作習寫部分內容(字母)較多,批改不易.
- 2. 剛學26字母,在認單字時稍有困難,需多反覆閱讀並唸出來.



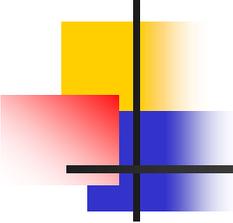
四年級教學特色

- 1.以溝通式教學法為主,隨著各課主題不同,搭配實物教學法,TPR,角色扮演法,分組及齊聲練習法等.
- 2.以學生為中心,學生是學習的重點,故課程以讓學生多聽,多說,多練習為主,並減少老師一直解說的時間.



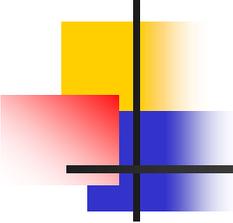
四年級教學瓶頸

- 1. 學生易疲於反覆使用的練習法, 教師必須多思考並變化不同的教學法.
- 2. 由於各班學生人數頗多, 教師無法完全掌握每一位學生的課後學習狀況, 只能盡量於課堂上要求專心.



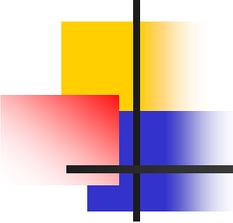
五年級教學特色

- 1. TPR, 活動式問答教學, 資訊融入.
- 2. 以生字, 句型, 會話, 課文, 發音, 韻文, 歌謠為主.
- 3. 約兩週一個unit(包括習作, 測驗).



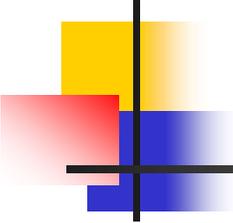
五年級教學瓶頸

- 1. 句型難了些.
- 2. 學生程度差異相當大, 難以顧及每位學生.



六年級教學特色

- 1. 中文翻譯教學,英文解譯直接教學法,句型結構分析,利用CD訓練聽力,學生覆誦聽到的句子,口語回答.
- 2. 以加分,加章鼓勵學生回答或參與課堂活動.
- 3. 歌謠及韻文聽說並用於遊戲活動,找出關鍵字,習作本讀寫.



六年級教學瓶頸

- 1.課本加習作份量較多,老師常處於趕課,趕批作業狀態,由於班級數多,追繳作業,耗時費力.
- 2.有時學生秩序不佳,增加班級經營常規管理時間,而影響教學進度.
- 3.學生程度差異極大.
- 4.六年級學生不愛開口說英語,老師難立即了解學生吸收情況.