

# 新北市 101 年度國小英語領域「課堂教學研究優良實踐案例甄選」

## 第三階段成果報告

設計者/ 服務學校	陳一君（海山國小）、甯麗娟（永和國小）、李美江（竹圍國小）、林妙英（頂溪國小）		
教案名稱	Rhyming Can Be Charming!		
教材來源	Song: Down by the Bay Picture Book: I Love You: A Rebus Poem		
適合人數	30 人	教學時間	240 分鐘（6 節）
適用年級	國小高年級		
摘要	<p>對於兒童而言，圖畫是最佳的吸引力和有助於他們意會的媒材。本教學活動設計運用歌謠 (<i>Down by the Bay</i>) 押韻的特色，巧妙地銜接押韻的圖文繪本 (<i>I Love You</i>)。此書將圖謎 (Rebus) 穿插在句子中的方式來呈現，每四句構成一首押韻詩，總共有四段。每一段的最末句皆是以「我愛你」來結尾，而「我愛你」的圖謎分別是眼睛(👁️)、愛心(❤️)以及【u】這個字母。藉由歌曲吟唱結合繪本閱讀，讓孩子感受音韻之美。</p> <p>閱讀吟唱之餘，我們更希望透過此單元的學習，引導高年級的孩子發揮想像力，從身邊的人、事、物開始思考並創作“愛之詩”。最後師生共同朗讀自己創作的愛的詩句，讓心中溢滿對週遭環境的關懷與愛戀。</p>		
教學研究	教學理念	<p>1. 背景知識：學生已有長母音及短母音的拼讀概念，也有學習兒歌韻文的經驗。</p> <p>2. 設計理念：此教案設計為韻文統整活動，除了能瞭解課堂中所介紹的歌謠及繪本內容、認讀相關的英語字詞與句子外，並能運用所學的拼讀技巧(Phonics)，賞析韻文押韻及結構，同時培養喜愛詩文的興趣及關心周圍人事物的態度。</p>	
	教材重點	結合繪本韻文詩及歌謠韻文，統整聽、說、讀、寫四大能力的學習，協助學生在有趣及生活化教材的語言刺激中(reception)，發展產出語言能力(production)。	
	各節教學重點	<p>第一節課：透過歌謠韻文活動，強化學生對於重點字詞的聽說能力。</p> <p>第二節課：透過英詩韻文賞析活動，強化學生對於重點字詞的聽辨能力。</p> <p>第三節課：透過小組之間的你問我答活動，增加學生口說及思考能力。</p> <p>第四節課：透過韻腳認識與共讀活動，強化學生閱讀及音韻覺識(phonemic awareness)能力。</p> <p>第五節課：透過教師引導，學生進行小組合作之寫作活動，培養學生寫作能力。</p> <p>第六節課：激發學生創造力，個人仿作一篇韻文詩，強化寫作能力。</p>	
	具體教學目標	<p>1. 能辨識、聽懂及說出歌謠韻文及繪本詩文的句子。</p> <p>2. 能跟讀本單元之歌謠韻文及繪本詩文。</p> <p>3. 能根據韻文或短文改編及創作。</p>	
	九年一貫對應能力指	<p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p>	

標	3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫高年段所習得之重要字詞。 5-1-6 能使用字母拼讀法。 5-1-7 能依文字或口語提示寫出高年段的重要字詞。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。
教學 資源	1. 歌謠韻文 <i>Down by the Bay</i> 2. 新北市推薦共讀繪本: <i>I Love You: A Rebus Poem</i>
評量 方法	聽辨能力、閱讀理解、口語表達、短文創作

## 新北市國小英語領域「課堂教學研究優良案例甄選」教案設計 (1 of 6)

對應 能力指標	教學流程及活動設計	教學 資源	時間	評量方式
<b>第一節課</b>				
	<b>【準備活動】</b> 1. 教師可先將學生異質分組(五~六組)。 2. 每組先發下小白板、白板筆及板擦以備小組討論用。			
5-1-6 能使用字母拼讀法	<b>【暖身活動】</b> <b>活動一：韻腳知多少</b> 1. 以 cake/ lake/ bake 為例，介紹押韻的概念。 2. 將學生分五~六組，發下小白板，以簡報檔(附件一)(內含歌曲 <i>Down by the Bay</i> 的生字) 讓學生分組討論每題組的韻腳，並逐一對答案。	PPT (附件一) 小白板	15'	小組合作
6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動	<b>【發展活動】</b> <b>活動二：一猜就樂</b> 1. 以簡報檔(附件二)秀出 <i>Down by the Bay</i> 歌詞中生字圖片的一部分，讓學生猜出生字後，並帶唸至學生熟悉。 2. 請學生舉例說出與該生字押韻的字有哪些？	PPT (附件二)	10'	活動評量 態度檢核
3-1-5 能看懂簡單的句子。	<b>活動三：歌詞重組</b> 1. 將全班分成五~六組，發下歌詞信封，請學生聽歌曲二次，並將正確的歌詞順序排出。	CD、信封、條狀	15'	活動評量 小組合作

	<p>2. 請各組發表一段歌詞，並公布正確答案。</p>		歌詞		
--	------------------------------	---	----	--	--

## 新北市國小英語領域「課堂教學研究優良案例甄選」教案設計 (2 of 6)

對應能力指標	教學流程及活動設計	教學資源	時間	評量方式
<b>第二節課</b>				
	<p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師可先將學生異質分組(五~六組)。</li> <li>2. 每組先發下小白板、白板筆及板擦以備小組討論用。</li> </ol>			
<p><b>5-1-6</b> 能使用字母拼讀法</p>	<p><b>【暖身活動】</b> <b>活動一：韻腳接龍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班分五~六組，老師秀出 <i>Down by the Bay</i> 歌詞中的一個單字，請各組輪流說出一個押韻字。</li> <li>2. 答對最多正確押韻字的組別加分。</li> </ol>	PPT (附件二)	5'	小組合作
<p><b>1-1-10</b> 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p>	<p><b>【發展活動】</b> <b>活動二：畫出真相</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生仔細聽歌詞(附件三)，將歌詞中 <i>Did you ever see _____?</i> 的意思，以圖畫畫出。</li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教師發下歌詞，並與學生一起對正確答案。</li> <li>3. 分組練習熟讀歌詞內容，再一起跟唱歌曲。</li> </ol>	CD 歌詞 (附件三)	15'	聽寫評量 小組合作
<p><b>2-1-4</b> 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p><b>活動三：天生一對</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生發現歌詞中 <i>Did you ever see _____?</i> 的生字彼此押韻。</li> <li>2. 以 <i>Did you ever see a __ (A) __ kissing a __ (B) __?</i> 的句型為例，先提供(A)的生字，分組請學生提供 (B)的單字，並說出句子。</li> <li>3. 以上述句型，提供有趣或奇特組合的圖片，請學生造句。例如：<i>Did you ever see a <u>cat</u> kissing a <u>bat</u>?</i></li> </ol>	PPT (附件四)	15'	活動評量 態度檢核

<p>2-1-10 能朗讀和唱歌謠韻文。</p>	<p><b>【綜合活動】</b> <b>活動四：全新出發</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請各組學生依課堂練習中的句子，選出該組最喜愛的一句，並寫在黑板上。</li> <li>全班一起唱出自己選擇的歌詞版本的 <i>Down by the Bay</i>。</li> <li>發下海報紙，請各組將新改版的歌詞抄寫一次，並鼓勵學生放入插圖。</li> </ol> 		5'	活動評量 小組合作

### 新北市國小英語領域「課堂教學研究優良案例甄選」教案設計(3 of 6)

對應能力指標	教學流程及活動設計	教學資源	時間	評量方式
<b>第三節課</b>				
	<p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師可先將學生異質分組(五~六組)。</li> <li>將上節課活動四自創的班歌製成圖文詩形式的簡報檔。</li> <li>繪本 <i>I Love You: A Rebus Poem</i> (簡報檔)。</li> </ol>			
<p>2-1-10 能朗讀和唱歌謠韻文。</p>	<p><b>【暖身活動】</b> <b>活動一：溫故知新</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將上節課活動四自創的班歌製成圖文詩形式的簡報檔，請學生指出圖中所代表的單字，並複習押韻字的配對。(Rhyming Pairs)</li> </ol>	歌詞簡報檔	5'	
<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p><b>【發展活動】</b> <b>活動二：舊歌新唱</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>播放音樂，帶領學生再唱一次全新創作後的班歌 <i>Down by the Bay</i>。</li> </ol> <p><b>活動三：預測內文</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用自製 <i>I Love You</i> 繪本簡報檔，展示出書中的封面圖片，請學生仔細觀察後，引導學生說出  代表 "I love you."，並提示這樣的圖文詩稱為 Rebus Poem。</li> <li>展示第一張圖，請學生說出該頁中可能隱含的字詞有哪些？例如：birds, a tree, leaves, sing a song...。</li> <li>展示第一句詩文：Every <u>bird</u> loves a <u>tree</u>.</li> </ol>	<p><i>Down by the Bay</i> 音樂檔</p> <p><i>I Love You</i> 繪本簡報檔</p>	5'  15'	唸出段落 句子

<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>5-1-6 能使用字母拼讀法</p>	<p>4. 接著以同樣步驟展示第二張圖後，引導學生說出搭配的詩句：Every <u>flower</u> loves a <u>bee</u>.</p> <p>5. 以此步驟引導學生預測出完整的第一段詩文：</p> <p style="text-align: center;"><b>Every bird loves a tree.</b> <b>Every flower loves a bee.</b> <b>Every lock loves a key.</b> <b>And I love you.</b></p> <p>6. 請學生歸納出本段詩文押韻的韻腳為【i】。</p> <p>7. 引導學生說出 <b>bird/tree, flower/bee, lock/key</b> 的依存關係。</p> <p><b>活動四：再接再厲(力)(腦力)</b></p> <p>1. 接著重複活動三之步驟 2 和 3，展示繪本第二段的圖示，引進押韻 (rhyme) 的概念，提示該段韻腳為【u】，請全班腦力激盪，演繹出可能的圖文詩組合。</p> <p>2. 與全班學生共同朗讀出第二段詩文：</p> <p style="text-align: center;"><b>Every sock loves a shoe.</b> <b>Every ghost loves a boo.</b> <b>Every 1 loves a 2.</b> <b>And I love you.</b></p>			<p>活動評量 小組合作</p> <p>10'</p> <p>朗讀檢核</p>
<p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p><b>活動五：一窺全貌</b></p> <p>1. 請各小組依活動三的步驟，共同討論及預測第三段與第四段可能的圖文詩組合，並將討論結果寫在學習單上(附件五)。</p> <p>2. 教師帶領全班共同檢視成果後，揭示完整的繪本圖文詩。</p>	<p>學習單 (附件五)</p>	<p>5'</p>	<p>活動評量 小組合作</p>

## 新北市國小英語領域「課堂教學研究優良案例甄選」教案設計(4 of 6)

對應能力指標	教學流程及活動設計	教學資源	時間	評量方式
<b>第四節課</b>				
	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師可先將學生異質分組 (五~六組)。</p> <p>2. 繪本 <i>I Love You: A Rebus Poem</i>。</p> <p>3. 活動單(附件六)裁好，放進信封袋。</p>	<p>繪本 活動單 信封袋</p>		
<p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p><b>【暖身活動】</b></p> <p><b>活動一：閱讀越樂</b></p> <p>1. 教師發下共讀繪本，請全班一同朗讀圖文詩 <i>I Love You: A Rebus Poem</i>。</p>	<p>共讀繪本</p>	<p>5'</p>	<p>朗讀檢核</p>

<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出高年段的重要字詞。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p>	<p><b>【發展活動】</b></p> <p><b>活動二：音韻猶存</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生與鄰座的同學兩兩一組，再次共同朗讀繪本。</li> <li>請學生找出四段詩文中主要的押韻字，分別寫在小白板上。</li> <li>教師巡視行間，並適時給予協助。</li> </ol>  <p><b>活動三：分門別類</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師在黑板上寫出繪本中使用的四種韻腳：【i】、【u】、【el】、【ek】和代表的字詞，學生一一讀出來。</li> <li>學生六人一組，教師發下裝有活動單(附件六)的信封，請各組倒出信封中的小字卡，一一讀出字卡上面的字。</li> <li>請各小組共同討論，試著歸納出九種韻腳(分別由課本、歌曲繪本中取材出來的字詞)，並將同韻腳的字分類，填進學習單(附件七)中。</li> <li>教師巡視行間適時給予協助，並一一檢核各小組成果。</li> </ol> <p><b>活動四：一韻多字</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請各小組腦力激盪，討論由這些韻腳還可以想到那些其他字詞，將它們分別記錄下來。</li> <li>請小組代表輪流上台，將討論出來的結果寫在黑板上。</li> <li>教師帶領全班一一讀出字詞，並確認正確性。</li> </ol>	<p>小白板</p> <p>信封活動單(附件六)</p> <p>學習單中(附件七)</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>15'</p> <p>5'</p>	<p>態度檢核： 小組合作</p> <p>讀寫評量</p> <p>態度檢核： 小組合作</p> <p>聽說評量</p>
<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p><b>活動五：你說我拼</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請一位自願的學生喊出某一個韻腳，如：【el】，其餘的學生必須大聲說出符合該韻腳的字，如：tail, mail, whale, sale...etc。</li> <li>可反覆進行數次，加深學生學習印象。</li> </ol>		<p>5'</p>	<p>聽說評量</p>

## 新北市國小英語領域「課堂教學研究優良案例甄選」教案設計(5 of 6)

對應能力指標	教學流程及活動設計	教學資源	時間	評量方式
<b>第五節課</b>				
	<p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師可將學生異質分組(五~六組)。</li> <li>每組先發下小白板、白板筆及板擦以備小組討論用。</li> </ol>			

<p>2-1-10 能朗讀和唱歌謠韻文。</p>	<p><b>【暖身活動】</b> <b>活動一：說唱俱佳</b> 1. 教師發下共讀繪本: <i>I love you: A Rebus Poem</i> 2. 教師帶領學生唱出繪本內容 (Tune: <i>Head, Shoulders, Knees and Toes</i>)</p>	<p>共讀繪本</p>	<p>7'</p>	<p>朗讀檢核 歌唱檢核</p>
<p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出高年段的重要字詞。</p>	<p><b>【發展活動】</b> <b>活動二：押韻單字記多少?</b> 1. 以簡報複習上一節課學生分類的韻文單字。 2. 可用分組練習方式增加趣味性。</p>	<p>簡報</p>	<p>8'</p>	<p>口語評量</p>
<p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫高年段所習得之重要字詞。</p>	<p><b>活動三：韻味十足</b> 1. 教師先將 5 個母音寫在黑板上，請學生腦力激盪可能有的短母音或長母音同韻腳單字，例如【op】或【ot】...等。 2. 請各組認養一個母音，做小組腦力激盪，並將答案寫在白板上。 3. 教師在行間巡視並適時提供協助。 4. 將各組的答案貼至黑板上，教師帶領學生一起確認韻腳及字詞的正確，各組可互相給予回饋及建議。</p>	<p>小白板 白板筆 板擦</p>	<p>10'</p>	<p>態度檢核: 小組合作</p>
<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p><b>活動四：師畫生猜</b> 1. 教師在黑板上寫下 Every _____ loves a _____. 句型，示範自創 Rebus Poem，並以簡筆畫畫出字詞。 範例: <i>Every shell loves a pearl.</i> <i>Every boy loves a girl.</i> <i>Every wave loves a whirl.</i> <i>And I love you.</i> 2. 學生分組討論，一句句猜測搶答，以幫助學生清楚如何創作 Rebus Poem。</p>		<p>5'</p>	<p>活動評量</p>
				

<p>*3-1-8 能藉圖畫、書名猜測或推論主題。</p>	<p><b>【綜合活動】</b> <b>活動五：文思泉湧</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發下學習單（附件八），請各組學生自行從黑板上挑選 3 個喜愛的押韻單字，填入學習單每行的第二個空格中。</li> <li>2. 教師引導各組學生填入每行第一個空格，並歸納空格中應填名詞，且每行填入的兩個字詞應有相關性。</li> <li>3. 在小組中互相將句子“Every _____ loves a _____.”師生做口語練習數次，以確定正確與否。</li> </ol>	<p>學習單 (附件八)</p>	<p>15'</p>	<p>寫作評量 態度檢核: 小組合作</p>
<p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p>	<p><b>【回家作業】</b> 學生複習學習單的句型單字，並鼓勵程度好的學生可先嘗試自行創作。</p>			

## 新北市國小英語領域「課堂教學研究優良案例甄選」教案設計(6 of 6)

對應能力指標	教學流程及活動設計	教學資源	時間	評量方式
<b>第六節課</b>				
<p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師可將學生異質分組（五~六組）。</li> <li>2. 每組先發下小白板、白板筆及板擦以備小組討論用。</li> </ol>				
<p>2-1-10 能朗讀和唱歌謠韻文。</p>	<p><b>【暖身活動】</b> <b>活動一：詩意盎然</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 以簡報複習上一節課教師自創的 Rebus Poem，且應是圖文均有，以為學生的個人創作 Rebus Poem 做準備。</li> <li>4. 可帶入前一節課運用的旋律，成為歌唱版以加深印象。</li> </ol>	<p>簡報</p>	<p>7'</p>	<p>口語評量</p>
<p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出高年段的重要字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫高年段所習得之重要字詞。</p>	<p><b>【發展活動】</b> <b>活動二：“詩”情“畫”意</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組發下一張 B4 白紙，將上節課的分組創作答案畫在紙上。</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 提醒學生可仿造老師的簡筆畫法，以便於限定的時間內完成。</li> <li>3. 教師在行間巡視並適時提供協助。</li> <li>4. 教師將各組的答案貼在教室四周的牆壁上，以便進行下一個活動。</li> </ol>	<p>B4 白紙</p> <p>學習單 (附件八)</p> <p>便利貼 至少 20 張</p>	<p>8'</p> <p>10'</p>	<p>態度檢核: 小組合作</p> <p>寫作評量 小組合作</p>

<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>5. 先完成的組別可將<u>學習單(附件八)下半部</u>先行完成。</p> <p><b>活動三：詩文漫遊</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發給各組四張較大尺寸的便利貼，以便將猜測的答案寫在便利貼上。</li> <li>2. 教師以“循環觀看”模式，安排各組到不同牆面的分組創作前欣賞，並寫下該組別的創作內容在便利貼上。</li> <li>3. 為避免他組參考答案及互相仿抄，各組寫完答案反貼於該組作品之下。</li> </ol> <p><b>活動四：詩中有畫(話)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用實物投影機，將各組創作投影放大以做討論。</li> <li>2. 各組朗讀所創作 rebus poem 內容，並公布三句正確答對的組別。</li> <li>3. 三句皆答對可加三分，依此類推。各組一一朗讀後，給予累積最高分之組別歡呼。</li> </ol> 	<p>實物投影機、計分卡</p>	<p>10'</p>	<p>活動評量 讀寫檢核</p>
<p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出高年段的重要字詞。</p>	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p><b>活動五：詩意翩翩</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發給每個學生一張學習單（附件九），以進行個別創作。</li> <li>2. 教師可於行間巡視給予個別指導。</li> </ol>	<p>學習單 (附件九)</p>	<p>5'</p>	<p>寫作評量</p>
<p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p>	<p><b>【回家作業】</b></p> <p>學生複習學習單的內容，並可加以畫圖裝飾。</p> <p>註：教師可將學生完成的創作詩合訂成<u>詩集本</u>，並展示在教室佈告欄，讓學生互相欣賞學習。</p> 			
<p>指導要點及注意事項</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由於一般班級中學生程度差異較大，教師可盡量用<u>異質分組</u>及<u>合作學習方式</u>，提高學生學習興趣。</li> <li>2. 教師在設計學習單上可採用相同內容，但是不同的產出方式。如鼓勵程度好的學生自行聽寫出押韻字；程度較弱的學生則圈出押韻字即可。</li> <li>3. 以提問討論代替直接告知，可加強學生需習得的押韻概念(Rhyming Concept)。</li> </ol>			

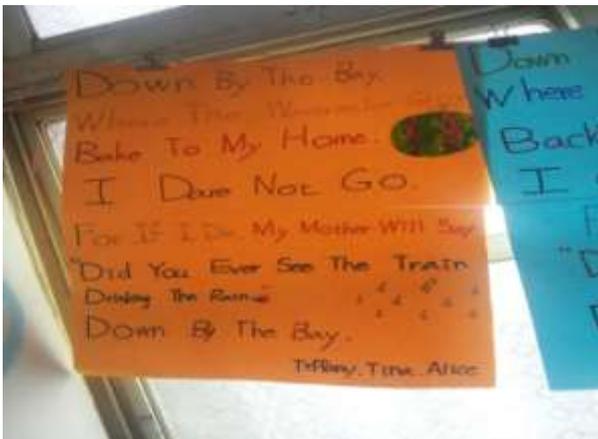
活動照片



學生分組討論每題組的韻腳



分組練習熟讀歌詞內容



高年級學生可改編歌詞製成海報共賞



學生共讀並共唱繪本: *I Love You: A Rebus Poem*



學生找出四段詩文中主要的押韻字，寫在小白板



學生兩人一組共同創作內容，並可加以畫圖裝飾



將學生之創作詩展示在教室黑板，互相欣賞學習

教師將學生完成的創作詩合訂成詩集本參與小書展

教學心得與省思（含成效分析、教學省思、修正建議等）

### 一、設計理念與初衷

在設計教案時，我們抱持著重要的理念是：學習歷程中最重要的主體就是學生本身，有效的教學應該能開發問題，不斷觸動學生的學習動機，引導經驗的累積或認知的轉化，獲得解決問題的能力和樂趣，使得學生成為願意終身學習、有能力學習的個體。

因此六堂課的二十七個活動均秉持以學生為主(Student-centered)的設計宗旨，尤其對高年級的學生，因英語的先備知識已差異增大，押韻概念(Rhyming Concept)及圖文詩(Rebus Poem)繪本對台灣兒童英語學習者是極佳的共同起點，語言的學習是多元的，在課堂學習英語的過程中，能提供學生不同的文學種類(Genre)，即是幫助我們的學生打開另一扇英語學習之窗。

### 二、學生成效分析

1.我們選定的歌曲 *Down by the Bay* 本身即是一首詩的形式，加上歌曲旋律，因此學生能朗朗上口，並能連結圖文詩繪本的學習，巧妙的成功組合，由學生能清楚背誦歌詞和繪本內容，即可得知。

2.小組成員間相互合作、互動頻繁並討論熱烈，形成絕佳的學習支持力，成員間也不吝給予鼓勵與協助（跟我們這個團體相同，真是所謂有其師必有其生啊!），讓學習效果與參與投入達到百分百！

3.教育目標的認知領域分成基本知識記憶及較高層次的智能與技巧兩大部分，由於活動皆以學生為主的概念，學生擺脫過往只以『記憶』和『理解』的認知學習，進而能於活動中培養應用(Application)押韻概念、分析(Analysis)韻腳、綜合(Synthesis)所學內容、評鑑(Evaluation)改編的英詩等高層次認知能力。

### 三、修正與建議

原教案設計以圖像教學協助學生增廣押韻字的字庫，但實際教學後，發現對高年級學生，已具備較多的單字詞庫，透過分組討論押韻的字，可提升高年級學生的音韻覺識，不僅有助改編歌謠韻文的創作，活動過程中，亦可幫助學生發展單字分類的能力，增加字群(Word Family)概念。

當創作英文詩時，學生可透過討論和嘗試錯誤找出創作的方式，歸納出先找到前三句的字尾押韻，建議老師務必允許學生有多元思考時間，以歸納法(Inductive)代替演繹法(Deductive)，幫助

學生發展問題解決之高層能力。

日後亦可配合節慶如母親節使用 *I Love You: A Rebus Poem*，而聖誕節則運用另一本圖文繪本 *Is That You, Santa?* 將更具意義。

#### 四、省思與展望

在整個教學過程，我們像是帶著孩子經歷歌謠、韻文和繪本的奇幻之旅，由一首充滿童趣的歌謠，一本英語童詩繪本而出發的課程，卻能點燃孩子愛學英語的渴望，對圖片的敏感度、聯想力，對問題的解決力，以及天馬行空的想像創意。在開放而活潑氣氛的討論中，老師從旁協助輔導，以學生為主的自發性閱讀、討論、分享和創意製作到展示，正是我們師生均愛上這趟學習之旅的原因。

在學生學習過程中感到驚喜與驚訝的那一刻起，我們相信已在孩子心中種下愛閱讀的種子，而未來這種將持續生根長成大樹，即是我們的盼望：為新北市培養一個個終身閱讀的愛書人(life-long reader)！

#### 參考資料

##### 1. 參考書目

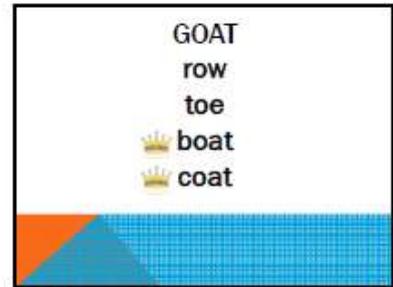
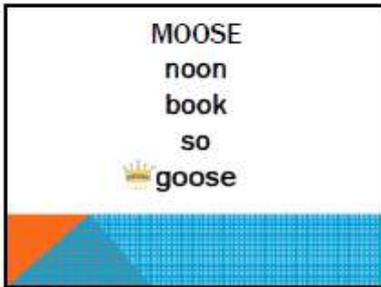
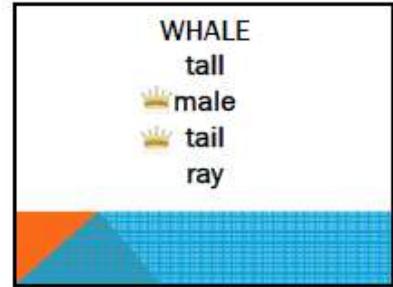
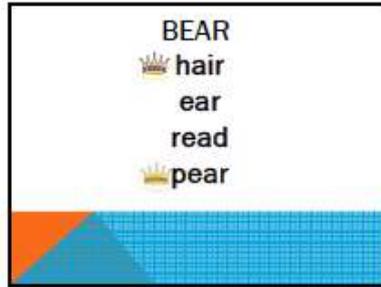
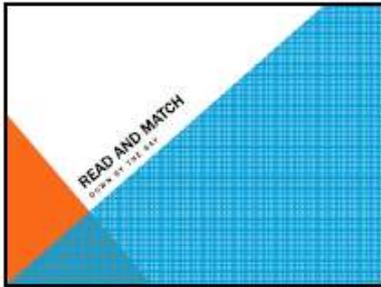
\* Wiseman, D.L, (1992) *Learning to reading with Literature*. Boston: Allyn and Bacon

\* 英語童詩與韻文 (2002) 東西出版社

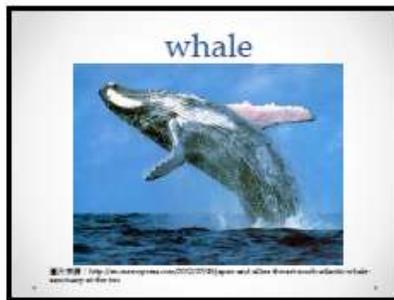
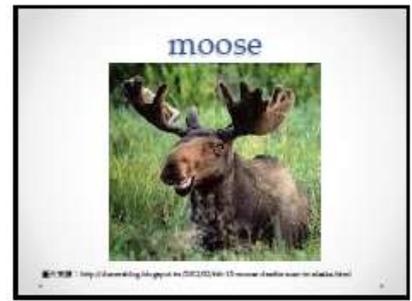
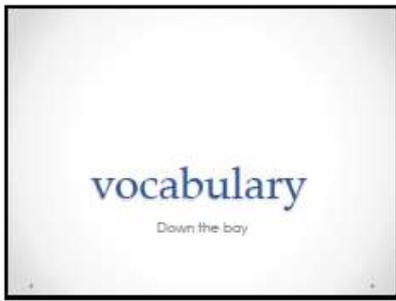
2. Down by the bay, 真人彈唱: [www.youtube.com/watch?v=Rnq0kL3rlTc](http://www.youtube.com/watch?v=Rnq0kL3rlTc)

3. I love you: A rebus poem, 真人歌唱: <http://www.youtube.com/watch?v=i2FShQ5M8hE>

【附件一】



【附件二】





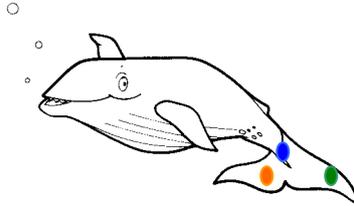
【附件三】

Down By The Bay

Down by the bay  
where the watermelons grow.  
Back to my home, I dare not go.  
For if I do, my mother will say,  
“**Did you ever see a goose kissing a moose?**” Down by the bay.



Down by the bay  
where the watermelons grow.  
Back to my home, I dare not go.  
For if I do, my mother will say,  
“**Did you ever see a whale with a polka dot tail?**” Down by the bay.



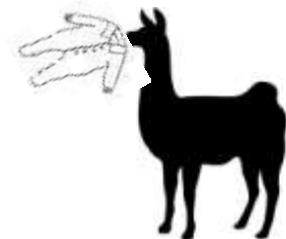
Down by the bay  
where the watermelons grow.  
Back to my home, I dare not go.  
For if I do, my mother will say,  
“**Did you ever see a fly wearing a tie?**” Down by the bay.



Down by the bay  
where the watermelons grow.  
Back to my home, I dare not go.  
For if I do, my mother will say,  
“**Did you ever see a bear combing his hair?**”Down by the bay.



Down by the bay  
where the watermelons grow.  
Back to my home, I dare not go.  
For if I do, my mother will say,  
“**Did you ever see llamas eating their pajamas?**”Down by the bay.



Down by the bay  
where the watermelons grow.  
Back to my home, I dare not go.  
For if I do, my mother will say,  
“**Did you ever have a time when you couldn't make a rhyme?**” Down by the bay.



【附件四】

Funny Match

Let's make a rhyme.

Did you ever see a **cat** kissing a  
\_\_\_\_\_?



Did you ever see a **dog** kissing a  
\_\_\_\_\_?



Did you ever see \_\_\_\_\_?



Did you ever see a **bee** kissing a  
\_\_\_\_\_?



Did you ever see \_\_\_\_\_?



【附件五】

Group Members: \_\_\_\_\_

## I Love You: A Rebus Poem

◎Look and Write: 仔細觀察圖片，猜一猜，空格內會是甚麼字呢？



Every \_\_\_\_\_ loves a \_\_\_\_\_.



Every \_\_\_\_\_ loves a \_\_\_\_\_.



Every \_\_\_\_\_ loves a \_\_\_\_\_.



Every \_\_\_\_\_ loves a \_\_\_\_\_.



Every \_\_\_\_\_ loves a \_\_\_\_\_.



Every \_\_\_\_\_ loves a \_\_\_\_\_.



And \_\_\_\_\_.



And \_\_\_\_\_.



## Rhyming Pairs 活動單

lake	you	tail
nail	too	fail
make	tea	shoe
sail	key	nose
jail	bee	two
snake	tree	who
face	three	boo
pail	see	fee
bake	sea	zoo
cake	me	mail
rake	he	whale
take	we	fly

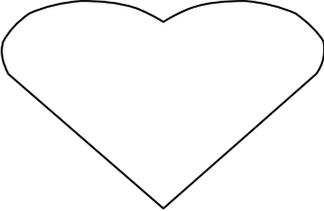
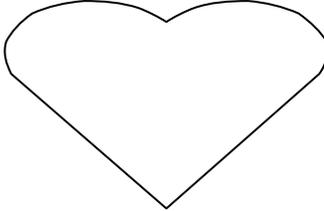
bear	hair	goose
cat	moose	rat
knee	hat	goat
boat	dog	wig
frog	pig	log
hat	sky	fig
coat	pot	rail
pie	kite	home
mat	teeth	tie
rice	bean	eye
pea	cap	grape
bow	rose	rope
lie	mice	hope

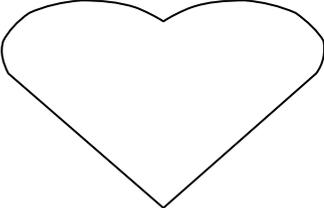
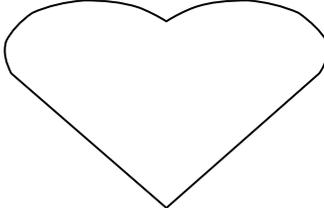


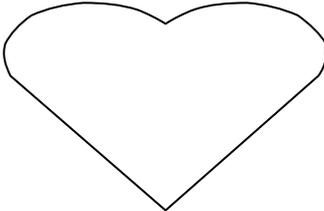
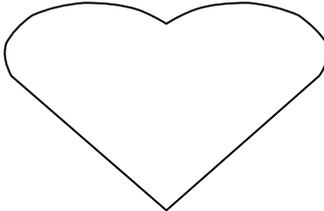
【long a】	【long e】	【long i】	【long o】	【long u】
【short a】	【short e】	【short i】	【short o】	【short u】



☺ Think of some nouns. Draw them out and make a Rebus Poem.

Every  loves a .

Every  loves a .

Every  loves a .

And I  you!

☺ 為自己的 Rebus Poem 改為文字版吧！





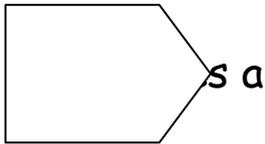
Class: \_\_\_\_\_ Number: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



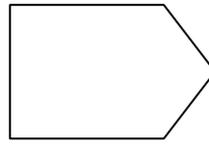
# I can be apoet!

☺ Can you think of more rhyming words? They are lots and lots of fun!

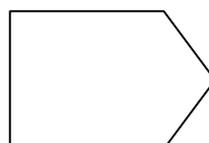
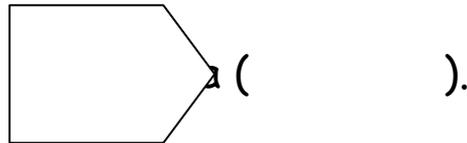
Every



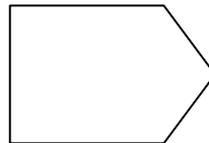
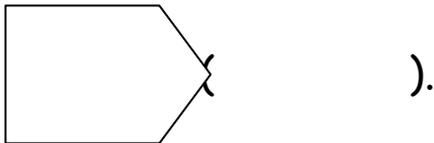
(



Every



Every



And I  you!

☺ I can be an illustrator! 為自己創作的詩每一句畫幅情境圖，你也是插畫家喔！

