

新北市 100 年國小英語學習領域創新教案徵選成果報告

設計者	林愛偵、吳蕙系、陳彥君、 詹雅雯、胡美英	服務學校	興南國小
教案名稱	Let's Do The Chores		
適合人數	30 人	教學時間(節數)	280 分鐘(7 節)
適用年級	國小六年級		
摘要 (以 300 字簡單介紹教學內容)	<p>本單元之教案設計主要以學生家庭經驗為起始點，再進入思考層面。從年一貫正式英語課程六年級朗文版 Here We Go7 第二單元 Time to Clean the Room 為主，結合與本單元動詞片語高度相關之新北市推薦讀本 Piggybook，引入學生思考家中成員協助家事狀況是否恰當？再新學生進行重新分配的工作。</p> <p>片語教學強調音與意的結合，加入動作以增加學習趣味。句型教學部份，整合先前的學習經驗(第一人稱和第二人稱，與普通動詞)；並運用簡報檔，將學生注意力集中在觀察動詞是否加 s 再選擇主詞；最後進行主動詞之歸納。</p> <p>而故事繪本 PiggyBook，將教科書的點線面，延伸至立體層面；從生活化的故事內容當中，得到的啟發，理解家事並非是單人的責任，家中的每一成員都應協助。</p>		
教學研究	教學理念	<p>一、情境式學習 - 從模仿真實情境中，學習語言的使用。</p> <p>二、聽說讀寫四技均衡發展。</p> <p>三、結合兩性議題—做家事不分男女和長幼。</p> <p>四、合作式學習 - 發展人際關係與團隊精神。</p>	
	教材重點、學習經驗、班級整體程度	<p>(一) 本單元教材重點</p> <p>1. 主動詞之關係：</p> <p>主詞為第一和二人稱、或是複數時，現在式之動詞維持不變，也就是直接使用原型動詞。但當主詞為第三人稱單數時，動詞就必需加 s。</p>	

2. 助動詞 do/does 與主詞之關係：

主詞為第一和二人稱、或是複數時，助動詞使用 do；但當主詞為第三人稱單數時，助動詞需使用 does。

		<p>(二) 學習經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主詞、動詞，以及人稱代名詞等的概念，在國小國語中已有類似或相同的語文知識的教授。</li> <li>2. 主詞 I、you 二個單字於中低年級的教材中就已出現；並且依據新北市 97 課綱中，列為低年級應認讀的字詞內；此外，名詞單複數的概念，於中年級就已教授。只是在教學時，經詢問學生與英語教師，並未特別加以說明何謂第一、二或第三人稱。</li> <li>3. 助動詞 do 在同系列教科書首次出現於三年級 New Go Superkids 1 第三單元 food 中的句型 Do you like...? 四年級和五年級同一版本課本的單元中，在不同主題也有應用；而 does 在六上 Here We Go 7 才開始首次登場。</li> <li>4. 主詞為第三人稱單數時，普通動詞要加 s 的語言知識也是在六上 Here We Go 7 才開始引入。</li> </ol> <p>從本小節第 1、2、3 和 4 點可得知，學生的語言知識中，應該已習得主詞、動詞的概念。但是，主詞為第三人稱單數時，動詞的變化與助動詞的應選用哪一個，對學生而言是新的知識。本單元除了八個新語詞 (phrases) 外，重點在於主詞為第三人稱單數時，普通動詞的變化與問句助動詞 does 的使用。</p> <p>(三) 學生能力</p> <p>參與本教案實驗的年級為六年級 10, 11, 12, 13 和 14 五個班級。依據期中評量班級平均成績來看，可粗分為三個組別；六年 11 班的班平均 (66 分) 遠低於 10, 13 和 14 班 (介於 75~77 分之間)，而 12 班 (約 81 分) 的成績為最高。</p>
	<p>具體 教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能學會本單元之字詞。</li> <li>2. 學生能學會本單元之句型。</li> <li>3. 學生能瞭解本單元之課本故事內容。</li> <li>4. 學生能瞭解故事繪本 (PiggyBook) 之主要意涵。</li> <li>5. 學生能自我省思。</li> </ol>

九年一貫對應能力指標		<p>聽：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎C1-1-3 能聽懂高年段所習得的字詞。</li> <li>C1-1-5 能聽辨基本的字詞及片語的重音。</li> <li>◎C1-1-8 能聽懂高年段所習得的句子。</li> <li>C1-1-11 能聽懂簡易對話、短文、故事。</li> </ul> <p>說：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎C2-1-3 能說出高年段所習得的字詞。</li> <li>◎C2-1-10 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</li> <li>C2-1-13 能進行簡易的對話。</li> </ul> <p>讀：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎C3-1-2 能辨識高年段所習得的字詞。</li> <li>◎C3-1-5 能讀懂高年段所習得的句子。</li> <li>C3-1-8 能朗讀課本中的對話和故事。</li> <li>C3-1-11 能讀懂簡易對話、短文、故事。</li> </ul> <p>寫：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎C4-1-4 寫出高年段所習得的句子。</li> <li>◎C4-1-5 能拼寫高年段所習得之應用字詞。</li> <li>◎C4-1-6 能依圖畫、圖示填寫高年段所習得之重要字詞。</li> </ul> <p>綜合應用能力：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎C5-1-2 能聽懂及辨識高年段所習得的英語字詞。</li> <li>◎C5-1-4 口語部份至少會應用 360 個口語應用字詞，書寫部份至少會拼寫其中 260 個書寫應用字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</li> <li>◎C5-1-6 能依文字或口語提示寫出高年段的重要字詞。</li> <li>◎C5-1-8 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的句子。</li> </ul> <p>各年段學習興趣、態度與方法指標：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>D6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</li> <li>D6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</li> <li>D6-1-3 對於教師的說明或演示，能集中注意力。</li> <li>D6-1-6 樂於接觸課外英語教材。</li> <li>D6-1-13 能認真做完教師交待的作業。</li> </ul>
教學資源		教科書 Here We Go 7、 workbook、故事繪本 PiggyBook, Worksheet, CD, Blackboard, English Writing Book
評量方法		同儕檢視、口語評量、活動式評量、紙筆評量

Let's Do The Chores				
對應能力指標	教學流程及活動設計	時間	教學資源	評量方法
	<b>第一節</b>			
C4-1-5 C5-1-4 D6-1-1 D6-1-3	1. 暖身活動: sound – oi (第一單元) Tongue Twister: I point to the boy with a coin and a toy on his head. (1)請學生跟著老師讀出上列之 twister 數遍。(2)將一張 A4 紙發給各組；請各組將此 twister 寫出，並畫圖後，收回，再張貼於教室內。(3)公佈答案。	5'	A4  PPT1	紙筆
C3-1-2 C3-1-5 D6-1-1 D6-1-3	2. Sound ou, ow 教學： (1)將 ou, ow 書寫於黑板上，請學生注意老師發音和嘴型，並跟著老師唸。(2)引導學生看字卡發音，如下:d → oud → cloud, se → ouse → mouse；er → ower → tower, …。(3)請學生從所學過的單字當中找尋發音相同的字；同時，教師將該字書寫於黑板上。(4)教師帶領全班讀出黑板上之單字。(5)請學生配對練習，互讀單字给对方聽。(6)請學生翻到課本第 21 頁，先自行讀讀看 A cow with a crown is in the house on a cloud.(7)帶領學生以下列方式讀出上列句子。A cow   with a crown   is in the house   on a cloud.(8)引導學生注意停頓和連音。(9)請學生配對練習上述句子。(10)鼓勵學生出列讀給全班聽。	25'	textbook flash-cards black-board	活動式  同儕檢視
C1-1-5 C1-1-8 C2-1-3 C3-1-2 C3-1-5 D6-1-3	3. Phrases 教學： (1)一邊將圖卡放置於黑板上，一邊讀出動詞片語，再結合動作；例，do the dishes 做出洗碗的樣子。老師帶領全班將語音與語意結合。(2)請學生做配對練習；不會的可以舉手請教老師或問同學。(3)抽出數組讀出八個片語。(4)代入句型：I / You / We / They do the dishes every day.	7'	textbook flashcards black-board	活動式  同儕檢視
C5-1-2 C4-1-4	4. Wrap-up: sounds & 片語以字卡複習數次。	3'	Flashcards workbook	紙筆

第二節

C5-1-2  
D6-1-3

1. 暖身：

(1)用字卡複習本單元之字詞(sounds & phrases)；挑戰學生的記憶力，請學生依順序將字詞讀出來。(2)完成課本 P15 的聽力練習。

5'

Flashcards  
Textbook

活動式  
紙筆

C1-1-3  
C2-1-3  
D6-1-3

2. 文法焦點一：

(1) 表 1：

	A	B
1	walk	walks
2	take	takes
3	sweep	sweeps
4	set	sets
5	get	gets
6	clean	cleans
7	feed	feeds
8	do	does

8'

PPT2

活動式  
同儕檢視

(a)將這兩組動詞置於黑板，請學生觀察其差異，再做口語練習；老師說: walk，學生回答: walks。(b)請學生聽音分辨+s 後 s 聲音的變化(變成三組：/s/, /ts/ & /z/)；再問學生何時發此三組的音。

D6-1-3

(2) 表 2：

	C	D
1	I	My father
2	I	My mother
3	We	Your sister
4	We	Your brother
5	You	Your grandpa
6	You	Your grandma
7	They	Mark
8	They	Kelly

5'

(a) 帶領學生讀出表 2, C 和 D 組字詞。  
(b) 請學生觀察二組之差別。  
(c) 帶入第一、二和第三人稱，以及單複數。

C1-1-8  
D6-1-3

3. (1)複習主詞第三人稱單數時，動詞加 S。播放 PPT；請學生依動詞變化(加 s)決定主詞要放何處(請看下列圖示)。

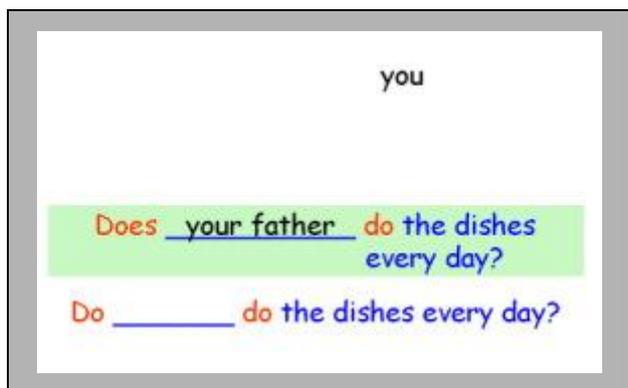
5'

PPT2

活動式

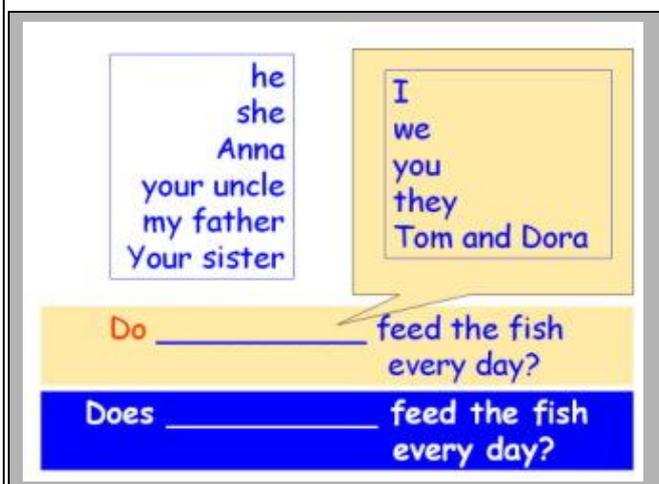
<p>D6-1-3</p>	<div data-bbox="349 114 927 501" data-label="Complex-Block"> <p>Carlos          We</p> <p>_____ takes out the trash every morning.</p> <p>_____ take out the trash every evening.</p> </div> <p data-bbox="357 506 962 591">請學生判斷主詞 Carlos 和 We 應填入那一個空格內；再顯示答案，如下圖所示：</p> <div data-bbox="349 642 927 1061" data-label="Complex-Block"> <p>We</p> <p>_____ Carlos takes out the trash every morning.</p> <p>_____ take out the trash every evening.</p> </div> <p data-bbox="341 1115 962 1339">在進行 I/My sister, Carlos/We, She/They 三組依動詞是否加 S 之練習後，請學生進行歸納的工作。再帶入課本第 15 頁 Part A, My brother feeds the fish every day. 的 drill 練習。</p> <p data-bbox="309 1352 962 1576">4. 助動詞 do/does 的教學請學生選擇將 I, we, you, they, he, she, Carlos 等主詞置於下列之空格內；Does _____ do the dishes every evening? Do _____ do the dishes every evening?</p> <p data-bbox="357 1590 802 1630">(1)播放 PPT: 如圖(下一頁)所示</p> <div data-bbox="325 1682 951 2114" data-label="Complex-Block"> <p>your father          you</p> <p>Does _____ do the dishes every day?</p> <p>Do _____ do the dishes every day?</p> </div>	<p>7'</p> <p>5'</p>	<p>Textbook</p> <p>PPT2</p>	<p>活動式</p> <p>同儕檢視</p> <p>活動式</p>
---------------	---	---------------------	-----------------------------	-----------------------------------

請學生判斷主詞 your father 和 you 應填入那一個空格內；再顯示答案，如下圖所示：



在進行 your father / you, Mark / Kelly and Carlos, your uncle / they 三組之練習後，請學生進行歸納的工作。再帶入課本第 16 頁 Part A & B, Does your/Anna's \_\_\_\_\_ do the dishes every day? Yes, he/she does./ No, he/she doesn't. 的 drill 練習。

最後再請全班找出規則，也就是主詞是第三人稱單數時，助動詞要用 does。如下圖（下一頁）所示：



5. (1)帶領學生讀學生本 16 頁的對話。將學生分成 A,B 二組做對話練習。(2)老師當 Nett，學生當 Kelly 完成 16 頁 B 部份的口語練習。(3)請學生配對再做 B 部份的練習。(4)帶領學生將習作第 33 頁和第 34 頁的作業完成口語練習。(5)請學生完成上述二頁的書寫，將習作交給教師後，即可下課。

課本

活動式

PPT2

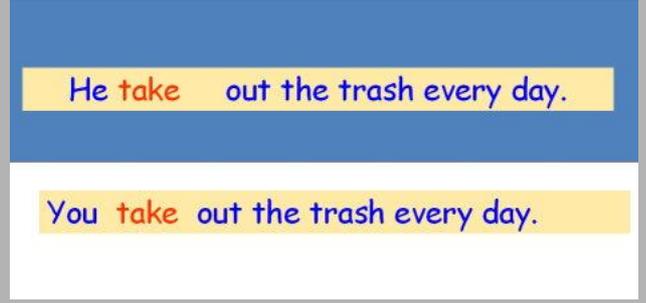
活動式

5'

課本  
習作

活動式  
同儕檢視  
紙筆

C1-1-8  
C2-1-10  
D6-1-3  
  
D6-1-3  
  
C3-1-5  
C4-1-4  
C5-1-4  
D6-1-1  
D6-1-13

C2-1-3	第三節			
C2-1-10	1. 暖身：		字卡	活動式
D6-1-2	(1) 片語(本單元字詞)複習。	6'	黑板	
D6-1-3	(2) 抽出數位學生拼出片語，不會的可以看課本。		課本	
	2. 教師書寫於黑板 (或是 PPT)	6'	PPT3	
	Do you _____ every day?			
C2-1-10	Does your _____ (family member) _____			
D6-1-2	every day?			
D6-1-3	Yes, he/she does. / No, he/she doesn't.			
			PPT3	活動式
	教師依手中字卡提問，請學生依自己或家人實際情形回答。		字卡	
	3. 教師於黑板 (或 ppt)上寫下			
	I <b>take</b> out the trash every day.			
	He <b>takes</b> out the trash every day.			
	<b>Do</b> you take out the trash every day?			
C3-1-5	<b>Does</b> he take out the trash every day?	6'		
	簡報檔呈現方式如下：請學生觀察哪裡要調整			
			PPT3	活動式
	再顯示要調整的部份			
				

	<p>再讓學生做對照比較，肯定句和問句中動詞和助動詞的變化。</p> 			
<p>C2-1-13 C3-1-11 D6-1-1 D6-1-3</p>	<p>4. 課本 17 頁的活動 A 將課本 A 的對話稍做修改如下： ①Mark, do you <u>take out the trash</u> every day? ②Yes, I do. <b>I take out the trash.</b> ③How about your brother? ④He <u>walks the dog</u> and <u>feeds the fish</u>. (1)帶領學生看課本或是 e-book 內容後，再看修正後的對話，讓學生指出哪裡不同。 (2)教師將補上的句子(Yes, I do. <b>I take out the trash.</b>)書寫於黑板上，請學生抄寫於課本上。 (3)將學生分為二組，分別練習上述對話。 (4)將學生配對練習該對話。 (5)請學生完成 B 部分的活動。 (6)視時間，抽出數位學生在班上做對話練習。</p>	<p>12'</p>	<p>e-book Textbook</p>	<p>活動式 同儕檢視</p>
<p>C5-1-8 D6-1-1 D6-1-13</p>	<p>5. 寫字練習： (1) 教師將下列字母串寫在黑板上，請學生思考這問句的全文為何(學生可以參考課本)。 DYS D T D E D? (2) 第一位學生回答正確後，將句子寫在黑板上—Does your sister do the dishes every day? (3) 帶領全班做字與字相對應的練習 D – does, Y-your, S-sister, D-do, T-the, D-dishes, E-every, D-day。 (4) 再隨機出二題，例: DYFFTFED? (5) 發下寫字簿，請學生抄題後，請學生寫出相對應的句子。 (6) 最先完成上述二題的學生(或是前幾位完成的學生中之一)出第三題。 (7) 學生完成後，將寫字簿交給老師，即可下課。</p>	<p>10'</p>	<p>黑板 寫字簿</p>	<p>自我檢視  紙筆</p>

	第四節課：			
C2-1-13 C5-1-4 D6-1-3 C5-1-6	1. 暖身： (1) 帶領學生複習家庭成員等字詞和句型。 Doe your <u>(family member)</u> <u>(phrase)</u> every day/ evening?請學生依家裡實際情形回答。 (2) 抽出數位學生聽音拼片語。	6'	字卡	活動式 自我檢視
C1-1-11 C3-1-8 C5-1-8 D6-1-3 D6-1-13	2. Story 教學(PP.18-20)： (1)引導學生觀察第一張圖並做適當的提問：例，What do you see? Where are they? How many people can you see? How many points do they need to win the TV? (2)播放 CD，一邊看課本閱讀故事內容。 (3)教師提問 What housework does Mom/Dad/Anna do? How many questions are there? Do they win the TV?	20'	課本 e-book	自我檢視 同儕檢視
D6-1-1	(4)請學生翻到課本 76 頁，並齊聲朗讀英文和中文翻譯。	10'	課本 CD A4 紙	活動式
D6-1-13	3. 發給各組一張紙，請各組看課文故事內容出二題(句子：中譯英)，包括題目和答案，條件是每句的字數要超過四個字。下次上課時，從各組題目中抽出二題做為考試題目。	4'	習作 CD	紙筆
	4. 交待作業： (1) 完成本單元剩餘的習作。 (2) 請學生回家複習本單元之內容，下次上課時本單元評量內容之一。			
C2-1-10 C2-1-10 C3-1-8 D6-1-13	第五節			
	1. 暖身： (1)播放 CD2:41Chant “Time to Clean the Room”。 (2)帶領學生一起吟唱。	5'	CD	活動式 自我評量
	2. 發下習作，和學生一起檢討習作，並做訂正。	8'	習作	紙筆
	3. 發下評量卷，請學生作答。	25'		
	4. 收回評量卷。	2'	評量卷	

	<b>第六節</b>			
D6-1-1	1. 隨機抽問數位學生 In your family, who	5'		活動式
D6-1-2	takes out the trash/does the dishes...?			
D6-1-3	或是 Does your father/sister/brother set			
D6-1-6	the table/clean the room/...?			
	2. 展示 Piggybook 故事封面，並問學生 What do	6'	繪本 PPT	活動式
	you see in the picture? Is there anything			
	odd in the cover?			
	3. 依據封面所得資訊讓學生預測本書內容，並	5'		活動式
	做口頭發表。			
	4. 發下故事書，兩人一本；請學生一起閱讀故	10'	故事繪本	自我檢視
	事內容十分鐘。記得提醒程度好的學生教導		A4 紙	同儕檢視
	學習力較差的學生，並將不懂的字詞記錄在			紙筆
	白紙上。			
	5. 發問時間：不懂字詞或是故事內容均可發	8'		自我來視
	問。除教師可做回答外，可將問題拋給學生			紙筆
	回答；若是有關字詞的問題，可趁機帶入如			
	何查字典，和過去式的用法。			
	6. 指示全班一起齊聲朗讀故事內容。	5'		自我檢視
	7. 收回故事繪本。	2'		
	<b>第七節</b>			
D6-1-1	1. 鼓勵學生以英語概述 Piggybook 故事內容。	5'	故事讀本	活動式
D6-1-2	2. 詢問學生本故事的轉捩點為何？	2'		
D6-1-3	3. 發下繪本(二人一本)。	3'		
D6-1-6	教師準備：			
	(1)分組：全班分成五組(5-6 人/組)			
	(2)教師事先將故事分成五部份，並給予代		簽桶	
	號 1-5，作好簽。			
	4. 學生以組為單位，抽簽。請各組依抽到的部	10'		活動式
	份，以組為單位接讀故事。如時間夠，可再			
	重新抽取簽號，再接讀故事。			
	5. 請學生想想目前家中家事分配狀況；同時思	3'		
	考何處需改進。			
	6. 學習單(每人一張) 請學生填入目前家中	10'	學習單	紙筆
	家事分配情形，以及思考後，家事分配的改			
	變。			
	7. 請自願的同學分享他所做的改變。	5'		活動式
	8. 收回學習單。	2'		
指導要點 及注意事 項				

活動照片 (輔以文字說明, 張數不限)



分組活動：

課複習第一單元 sounds - oi, oy, 整組同學一起完成 I point to the boy with a coin and a toy on his head.



學生配對練習：  
讀出片語給夥伴聽



運用 PPT  
進行文法歸納活動



### 句型練習

最先完成 1, 2 題的學生到  
台前出第三題; 其他學生繼  
續作答



### 繪本教學



二位學生一起讀繪本  
Piggybank

# 教案設計理論、修正建議、成效分析、和教學省思

## 一、教案設計理論

本教案理論根據將從發展心理學與第二語言習得來思考本單元文法教授與活動設計的適當性，以及與本單元相關之文法概念與目標語言和母語二者之間易產生混淆，或是學習可能發生之學習困難處；此外，文法應用理論以 UNCOVERING GRAMMAR 內的教學概念來討論簡報運用之合適性。最後，再進入意義的層面，也就是語言學習情境方面來探討繪本的運用。

### (一) 發展心理學

從皮亞傑認知發展的四個階段—感觀動作期（出生到二歲）、前操作期（二到七歲）、具體操作期（七到十一歲）、以及形式操作期（11歲以上）。國小六年級的學童年齡大多超過十歲，認知發展應該是進入形式操作期。依據皮亞傑的理論，在這個時期的孩童已具備相當的邏輯思考能力，能從相當複雜的事件當中，找出事件發生的原因或規則；因此，文法的學習對六年級的國小學童而言，應算是適當的。

### (二) 語言習得

本小節將從第一語言的角色，以及二種語言相互牽動二方面來探討。

#### 1. 第一語言的角色

Ellis (1999) 提出一個假設—第一語言的知識會干擾第二語言的學習。也就是，當第一語言與第二語言知識雷同時，第一語言的知識對第二語言的學習有加分的效果；反之，則會造成第二語言學習上的困難 (Understanding Second Language Acquisition, pp. 34-35)。但是，Ellis 也說明影響語法學習的因素很複雜，非單一因素能決定的 (p126)。從 Contrastive Analysis Hypothesis (CAH) 概念來探討，第一語言和第二語言差異很大時，就有可能造成學習上的困難 (Interlingual errors)。然而，偵測學習困難時，很高的比例錯誤是無法成功預測的 (p130)；只是本教案的文法概念單純，從第一語言的學習基礎來思考與推測學生學習英語可能犯的錯誤，來進行教學活動設計，應該是可行的。

本教案所選擇之單元，國語與英語文法上的知識差別有二：

- (1) 英語在主詞是第三人稱單數時，現在式動詞需加上 s；而國語是不需要的。
- (2) 英語助動詞 do/does 在主詞是第三人稱單數時，問句或否定句時，助動詞要選用 does。而國語問句時，只要加上「嗎」就行；否定時，加個「不」就好，不需考慮主詞是第幾人稱或是單複數。

## 2. 語言交互作用 (Cross-linguistic Influence)

在第一與第二語言學習產生交互影響方面，Brown (1995) 認為聲音系統 (sounds)、次序 (sequences) 和意義 (meanings) 在標的語言和母語之間、或是標的語言自身的些微差異 (intralingual differences)，很有可能造成嚴重的學習困難 (Reading on Second Language Acquisition, pp. 259-260)。也就是錯誤或學習困難的來源可能是標的語言自身文法等微小的差異所引起的。

從英語的文法來看，複數的可數名詞需加 s；現在式，主詞第三人稱單數時，動詞要加 s。若是詞性的概念不清楚很有可能加 s 的時機就會混淆。

從本小節第一和第二點來看，國語與英語之間的差異，以及英語自身文法上微小的差異二方面都有可能造成學習上的困難。因此，在教學時，詞性的釐清變得很重要。第三小節將從文法的觀點來看本教案活動設計。

### (三) 文法

何謂文法？Scott (2005) 認為文法是描述某特定語言句子組成的規則或形式的系統 (Uncovering Grammar, p1)。而當某語言的使用者在說話時的情境、用辭、語調和肢體動作均對語言的理解有極大的幫助；因此，在前述的情形下，文法就變得不是很需要 (p7)。只是當說話者之間的社會地位不相同時，文法就變的重要了 (p8)；例如，在正式場合或是表達禮貌時 (p9)。設計文法活動時的準則有下列四個 (p21)：1. 可依賴的情境線索少 (low context dependence)；2. 想要釐清用法的動機高 (high incentive for precision)；3. 低壓力 (low pressure)；4. 高回饋 (high feedback)。

文法活動 — 簡報檔文字的設計 (如下列二圖所示)：

<p>Carlos                  We</p> <p>_____ takes out the trash every morning.</p> <p>_____ take out the trash every evening.</p>	<p>We</p> <p>_____ Carlos takes out the trash every morning.</p> <p>_____ take out the trash every evening.</p>
--	---

本教案簡報文字呈現的設計情境線索少、只有二個字與二人固空格，選對的機率達到百分之五十，相信學生回答意願應該是不低，而壓力也不高；且學生做好選擇後，馬上對答，立即給予回饋。活動設計將學生的注意力集中在動詞是否加 s，再判斷應用哪一個主詞；或是看助動詞 do/does 再選擇相對的主詞，從反向思考，主動詞或是助動與主詞之關連，與課本上文法呈現方式不盡相同，讓學生從另一個角度來思考普通動詞和助動詞的使用。

#### (四) 學習情境

在知識保留方面，對學生而言，有意義的學習內化成為自己的知識才長久。要使學習意義化，就必需提供真實的學習情境。Lynne (2001) 指出故事繪本的運用不只能提供學生想像空間，同時與學生內心產生互動，從享受故事情節當中學習語言；且故事情節安排和角色個性等，常常是真實社會的縮寫版，能引發閱讀者最深沈心靈層面的情感(Teaching Languages to Young Learners, pp. 159-160)。

繪本 Piggybook 的文字與朗文課本 Here We Go 7 第二單元 Time to clean the room 的相關性很高，且故事情節與學生日常生活經驗雷同；剛好可以提供真實的學習情境，做為課本之外，延伸的閱讀教材。

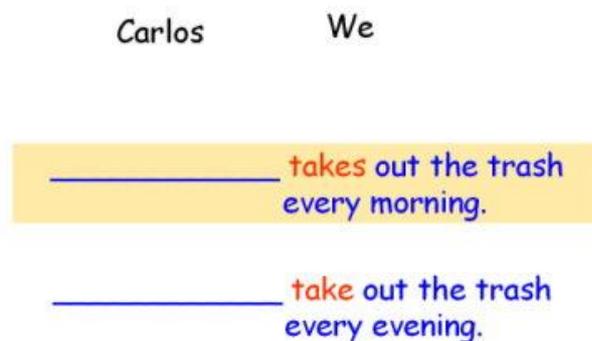
## 二、教案修正：

經思考過教授們提供的建議後，將教案修正後再執行。執行當中，考量時間和班級特性等因素，一邊教，一邊修正教案和教學方法；經過數個班級的測試後，再將最後修正的教案呈現出來（詳見上表）。此教案與原始設計不同之處如下：

### (一) 簡報檔教學呈現方式：

1. 原教案未將簡報檔教學程序寫入教案內，修正板將其列入。此外將本單元片語字尾子音依據有聲、無聲和加 s 後之發音模式編排，以利系統性複習或達到再教導的功能。

2. 在主詞第三人稱單數，普通需加 s 方面；並列加 s 和不加 s 的動詞，再請學生思考主詞的使用，再代入課本練習。如下圖所示：



3. 在主詞和助動詞方面，也是先從並列 do/does，再讓學生判斷配合之主詞。如下圖所示：

you

Does your father do the dishes every day?

Do \_\_\_\_\_ do the dishes every day?

## (二) 學生練習活動：

原始教案設計許多學生口語練習活動，參與教授建議與教學時間的考量下，刪減部份口語活動。

## (三) 繪本教學：

原始教案設計，將繪本做為文法教學的延伸，也就是加入動詞過去式的教學。經教授提醒國小英語教學應以興趣為主，且繪本運用的著力點應著重語言的運用與提供模擬的真實情境的學習。因此將繪本的重點改為內容的深究，也就是提升學生思考與判斷的能力。從故事情節當中，反思家中成員協助家事的況狀來著手；從家事分配開始，培養反省思考的能力。

## 三、成效分析：

此部份將從教案執行學生的反應和紙筆資料，依據教案執执行程序進行逐步分析。

### (一) 學生反應

#### 1. 分組活動：

第一節課暖身活動：畫出並寫出 I point to the boy with a coin and a toy on his head. 發現在短時間內要完成似乎很有挑戰。於是在第二個班級時，引導學生，不用畫的很仔細，也多留個二分鐘給學生完成。此外團隊好的組別，顯現出合作的精神，組員分工合作一起完成任務；但亦有，只有二三位（每組 5-6 位成員）參與的情形。

#### 2. 配對活動

活動主要目的是希望發揮同學愛，同時增加練習口語的時間。這個活動大部份學生都能二位一起做口語練習，或是由一位程度較好的教導另一位；只是，每班總是會有一二組剛好程度都不怎麼好，需要協助。此時，教師就需到伸出援手，協助那幾位學生做練習。

### 3. 教師提問

(1) 找出與母音 ou/ow 發音相同的單字時，很多學生都能從自己的資料庫內找到。只是 cow 的 ow 易與 yellow / window / low 的 ow 混淆，可能原因是學生只看拼法；此時，適時的引導拼法相同發音不見得相同，如同國語維/唯/圍…等，唸法相同，國字寫法不同。

(2) A cow with a crown is in the house on a cloud. 聽音分辨分幾段，學生很踴躍回答；在連音部份，老師先指出 with a，is in 問學生還有哪邊可連的？部份學生馬上舉手回答 on a。

(3) 課程進行時，提問「為何 take, feed…..加 S？」時，部份學生會回答「因為是多數的」；此時，教師提醒那些字不是名詞，是動詞時，有部份學生就會補充因為主詞是第三人稱單數。這個回答顯示出英語名詞複數加 s 與動詞加 s 這個個文法，學生容易傻傻分不清。尤其是，程度最差的 611（班內有將近十位學生，到六年級了還無法完整認讀或寫出二十六個英文字母的大小寫），沒有一位學生對教師的提問「為何 take, feed…..加 S？」做出反應。當教師再問英文主詞第一、第二、和第三人稱是如何界定的？還是沒有學生回答出來。由此推知該班學生對這簡單的文法幾乎沒什麼概念。

(4) 動詞加 s 發音的反應，半數以上學生對何時要發 /s/、/z/、/ts/，以及 /IZ/ 都不清楚。依學習經驗來看，動詞加 s 的發音（四年級的課程內容）方式與名詞加 s 是一致的；從學生的反應來看，似乎對這個規則沒什麼深刻印象。在提問何謂「有聲」與「無聲」字母後發現學生對有聲與無聲也是沒什麼概念。此外，部份學生會將 does 的音讀成 do + /z/，可能的原因是過份歸納，或是教學帶唸順序下的結果。教學順序如下

	A	B
1	walk	walks
2	take	takes
3	sweep	sweeps
4	set	sets
5	get	gets
6	clean	cleans
7	feed	feeds
8	do	does

此時，教師需適時說明 does 是標新立異的字，不照規矩來發音的字。

#### (二) 紙筆資料

##### 1. 前一單元母音 oi, oy 複習

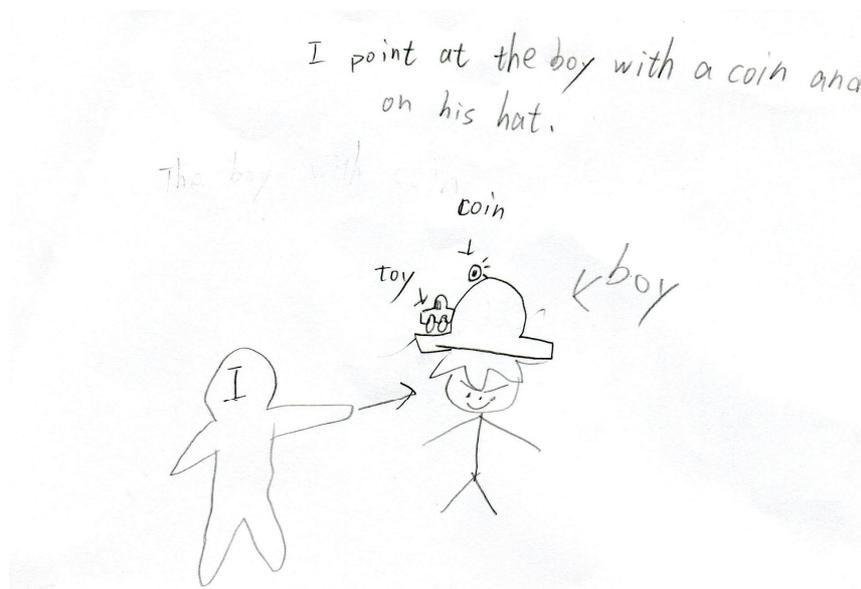
以畫出並寫出 I point to the boy with a coin and a toy on his head. 活動學生

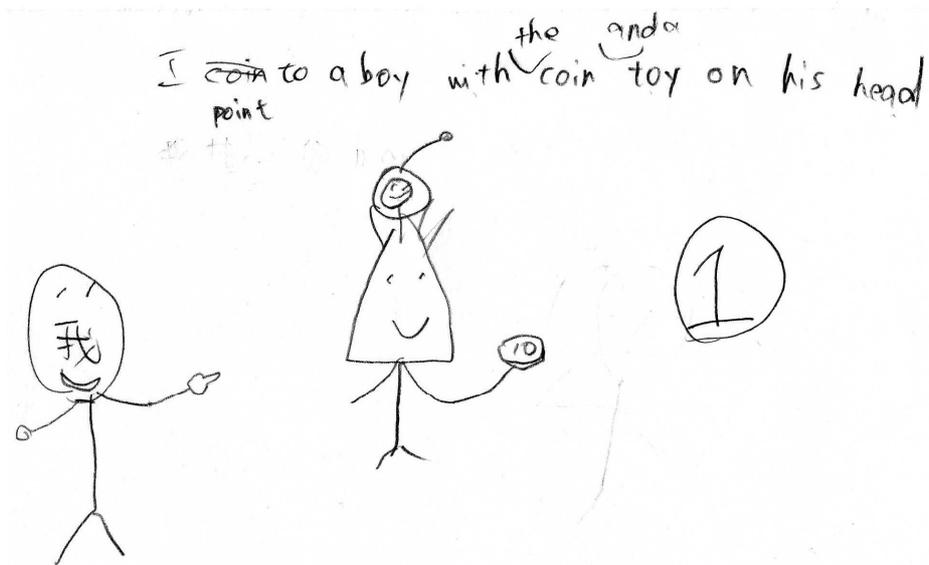
作品來分析，各班學生幾乎都有將 head 聽成 hand 或 hat 的情形。可能的原因有下列三種：

- a. 教師發音不夠清楚；
- b. 學生聽辨 head / hand / hat 的能力要加強；
- c. 從生活習慣來看，因為大部份人的習慣都是把物品握在手中，在帽子上放東西的可能性也不小；而置放於頭上的情形，在台灣很少見，學生認為應該是 hand，這也是可能的原因之一。

此外，with a / at a / and a，許多組寫成 with the / at the / and the；字串 /t/，/th/ 與 /d/，/th/ 前一個音 /t/ 和 /d/ 與後一個音 /th/ 的發音位置非常的接近，產生同化作用，或是相同（with a 與 with the 相同）。這點是設計這首饒舌令時沒考慮到的。

學生的作品，請看下頁三張掃描的圖檔：





## 2. 句型練習：

配合課程設計，讓學生進行句型練習。第一和二題由老師出，第三題為學生自行出題，答題時，學生可以看課本。出現意外的結果，也就是DYUWTDED? 可以解碼為 Does your uncle walk the dog every day? 或是 Does your uncle wash the dishes every day? 這個結果很有趣。

DYFFTFED? Does your father feed the

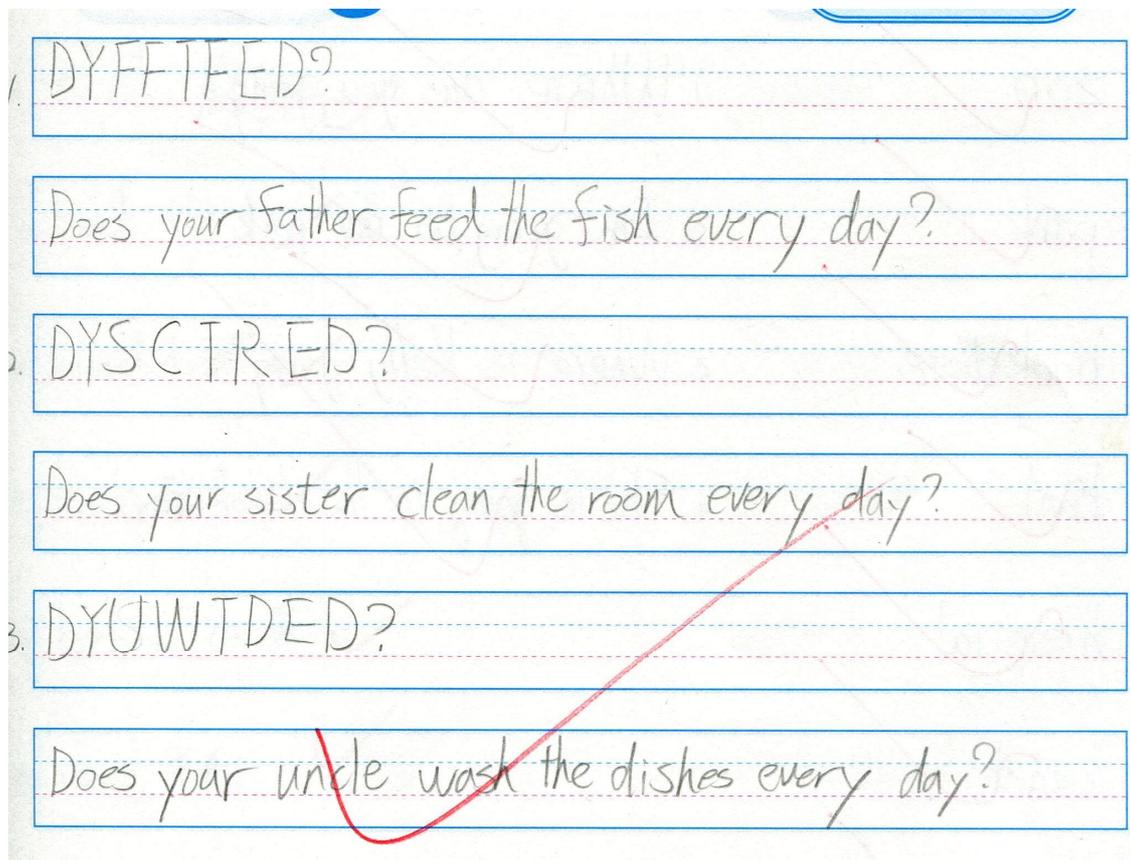
fish every day?

DYSC TRED? Does your sister clean the

room every day?

DYUWTDED? Does your uncle walk the

dog every day?



### 3. 主詞第三人稱單數和普通動詞之教學與評量之探討

完成主詞第二人稱單數和動詞之變化，以及 do/does 的用法後，為加深學習印象，緊接著讓學生完成習作第 34 和 35 頁；在行間巡視學生寫習作的情形時發現，也許是第一次接觸這個用法，也許是不太熟悉，很高比例的學生還是忘加 s。相較之下，do/does 的用法錯誤的反而較少。

至於評量方面，主動詞關係，第 4 大題主要的目的地是讓學生注意到主詞與助動詞之關連；此外，第二題主要在評量主詞為第三人稱單數時，在動詞上加 S。選字時，特別找拼法近似的字，讓學生選擇。

本大題第 1 和 3 題，大部份學生都回答對了。但第 2 題，很多學生忘了加 s。

請看下頁掃描的圖檔：

4. Look, circle and write. 請圈選出正確答案，並將完整的句子重寫一遍。

① Does your mother ( talk, walk, work ) the dog after dinner?

Does your mother walk the dog after dinner? ✓

② My sister ( sweep, sleep, feed ) the floor on Sunday.

My sister sweeps the floor on Sunday.

③ Mark, do you ( read, feed, clean ) the room every day?

Mark, do you clean the room every day? ✓

第5大題的評量也是測驗主動詞的互動，並加了點陷阱，以訓練學生的觀察力。第一題的空格，大部份的學生都選對了；只是在將 cleans the room 重寫為 clean the room 這裡，程度好的學生很多都照樣寫下來，沒將s去掉。推測原因之一為學生習慣地認為空格以外的字，都是正確的，批判的能力尚未生根。另一原因可能是學生對主動詞互動關係，尚未百分之百的學會；此一狀況下，學生還會反推回去，選擇 takes，而不是 take。

5. Choose and write. 選出正確的單字，重新寫出正確的句子。

① I take / takes out the trash and cleans the room every day.

I take out the trash and cleans the room every day.

最有趣的是第七大題，幾乎是所有的學生都忘了在動詞加上S；從這點來看，現在式，主詞第三人稱時，普通動詞必需要加s的概念，對中文的學習者而言，真的是很難的概念。

- |         |  |
|---------|--|
| brother |  |
|---------|--|
- ①. My father feeds the fish \_\_\_\_\_ every day. ✓
  - ②. My uncle takes out the trash \_\_\_\_\_ in the morning. ✓
  - ③. My sister gets the mail \_\_\_\_\_ every evening. ✓
  - ④. My brother dos the dishes \_\_\_\_\_ today. ✓
  - ⑤. My mother sets the table \_\_\_\_\_ on Sunday. ✓

英語現在式，主詞第三人稱單數時，普通動詞要加S的用法，中文裡完全沒有相同或類似的，從 Error Analysis 的角度來看，應該是母語與外語二者文法差異太大，導致學習上的困難。或許在往後的單元時，如有同樣的的文法時，教師們應隨時提醒或是反問學生這個文法概念，學生應該會將這文法概念內化成知識的一部份。

### 3. 學生自行出題之分析

本單元紙筆評量方面，預留最後一大題中文翻成英文，共二題。讓各組學生出題，在評量當日，抽出題目，再請學生書寫上。請學生出題的目地在於讓學生有參與感，同時注意課文故事內容與句型是否了解其意義；如不太清楚，也可參考課本後面附錄。每組出二題，單元評量，從五組中，抽出二組的各一題做為題目。學生出題分析如下：

#### 與本單元動詞片語相關的句子

Mom who takes out the trash

Does Larry do the dishes?

Larry, do you do the dishes?

Mom, who takes out the trash?

Dad, who walks the dog?

Dad takes out the trash.

#### 課文故事內的句子

1. Welcome to today's game show.

2. You need one hundred points.

Do you want to win the TV

謝謝收者。 Thank you for watching.

See you next time!

好的,媽媽: Ok mom!

他很酷: He's cool.

Now, let's start the game.

Wonderful! You have twenty-five points.

Now, let's start the game.

Let's ask Mom.

其中以 See you next time. 出現十三次為最多；Do you want to win the TV? 六次，第二；Mom, who takes out the trash? 以及 Thanks for watching 各五次為第三。出 Ok, Mom! 以及 He's cool. 為同一組；原因很單純，就是句子越少字越好，考試時就不會寫錯了。See you next time. 會這麼受歡迎，相信也是同一原因。

#### 4. 繪本學習單分析

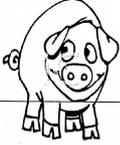
學習單主要目標是在於引發學生思考家事分配是否合理？是否應該參與協助家中清潔？從學生填寫的資料來看，這五個班級，完全沒做家事的學生每班不到七位；也就是學生或多或少做了一些家事。尤其是單親家庭，很多家事都是由學生自己處理。至於男女家事分配方面，家中男主人協助家事的也不少。

幾乎一半的學生認為家事分配的很恰當，或是可以當做運動，或是各位一半，不需改變。

2.



At present, who does the chores?	The re-assignment, I think, is more appropriate.
My grandmother cooks the meal.	We don't need to change because we are well-assigned.
I does the dishes.	
I sets the table.	
My aunt sweeps the floor.	
My grandmother makes the bed.	
My grandfather takes out the trash.	
My aunt mops the floor.	
My uncle washes the clothes.	



At present, who does the chores?

My <u>grandma</u>	cooks the meal.
<u>I</u>	does the dishes.
<u>I</u>	sets the table.
<u>I</u>	sweeps the floor.
<u>I</u>	makes the bed.
<u>I</u>	takes out the trash.
My <u>uncle</u>	mops the floor.
My <u>uncle</u>	washes the clothes.

The re-assignment, I think, is more appropriate.

不想改變  
理由: 因為多做家事可以幫我做運動

2. At present, who does the chores?

My <u>mom</u>	cooks the meal.
My <u>mom</u>	does the dishes.
<u>I</u>	sets the table.
<u>I</u>	sweeps the floor.
<u>I</u>	makes the bed.
<u>I</u>	takes out the trash.
<u>I</u>	mops the floor.
My <u>mom</u>	washes the clothes.

The re-assignment, I think, is more appropriate.

This is very good! My mom does a half, I do a half. It's so good!

也有部份學生，經過教學後，體認到父母親的辛苦，願意幫忙做家事。

2. At present, who does the chores?

My <u>mother</u>	cooks the meal.
<u>I</u>	do the dishes.
My <u>grandma</u>	sets the table.
My <u>mother</u>	sweeps the floor.
My <u>grandma</u>	makes the bed.
My <u>brother</u>	takes out the trash.
My <u>brother</u>	mops the floor.
My <u>mother</u>	washes the clothes.

The re-assignment, I think, is more appropriate.

我覺得我家分配的不夠好，大多事都 Mom does, and my brother 有時候也很愛 help my mom, 我希望我能多做一點，減少 mom 的負擔!

2.



Father mather sister

At present, who does the chores?

My mother cooks the meal.  
 My sister and I do the dishes.  
 I set the table.  
 My father sweeps the floor.  
 My sister and I makes the bed.  
 My mother takes out the trash.  
 My father mops the floor.  
 My mother washes the clothes.



The re-assignment, I think, is more appropriate.

My mother is very busy. Maybe I can help her. I will take out the trash.  
 I set the table every evening.  
 I hope My sister can help me.  
 My father works hard. so I will help my father mop the floor.



也有家事幾乎都是奶奶在做的，學生體認到奶奶的辛苦，願意在假日多幫點忙。

2.



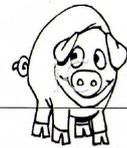
At present, who does the chores?

My grandmother cooks the meal.  
 My grandmother does the dishes.  
 My grandmother sets the table.  
 My grandmother sweeps the floor.  
 My grandmother makes the bed.  
 My father takes out the trash.  
 My grandmother mops the floor.  
 My grandmother washes the clothes.



The re-assignment, I think, is more appropriate.

我覺得奶奶太辛苦了，所以我要在假日的時候多幫她一點。



也自己有幫忙，而兄弟或姐妹都不太做家事，希望另一位兄弟或姐妹要多協助家事。

2.



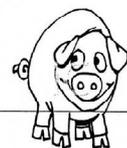
At present, who does the chores?

My mother cooks the meal.  
 My mother does the dishes.  
 I set the table.  
 My brother sweeps the floor.  
 My mother makes the bed.  
 My mother takes out the trash.  
 I mop the floor.  
 My mother washes the clothes.



The re-assignment, I think, is more appropriate.

我覺得媽媽太辛苦了，弟弟都沒做到什麼，弟弟應該多做一些家事，我也應該多幫忙。



雖然，還是有少數學生（每班兩三位），教學過後，也沒意願協助家事。從學生填寫學習單情來看，大部份學生已開始檢視家事分配是否恰當，以及做家事的辛勞。但是，從學習單填狀況來看，男性幫忙做家事的比例也不少；本校小六學生參與家事的學生超過百分之七十，與一般大眾的印象，學童不做家事的看法有些差距。

#### 四、教學省思

參與此教案的本校教師一共有五位，其中二位詹雅雯和劉彥君老師主要工作為教案和學習單的設計，以及課堂教學觀察；另三位林愛偵、吳蕙系和胡美英老師除了參與教案、學習單設計外，為教案執行者。愛偵、彥君為初任教師，雅雯今年是第二年，而蕙系和美英老師教學年資超過六年。蕙系因個人因素，雖於學期中離職，也貢獻了許多心力。以下為五位教師的參與心得：

##### （一）蕙系老師的觀察心得

1. 良好的秩序：教師以簡單有效的方式掌握學生的注意力，拍手（教師拍手四下，學生拍手回應）和接話（教師說 Pay attention to …，學生說 Teacher Dora）。另外分組加分以鼓勵學生回答，分數高的組別得以先下課為獎勵，達成有效的正向增強。
2. 充分的練習：教師以不同的活動帶練習拼讀和單字。如拼讀部分，先秀字卡，強調重點發音拼讀，接以板書帶唸，後又以圖卡帶唸；如單字部份，先秀圖卡，逐步帶出 phrase（如 dishes→do the dishes），接以動作帶唸，後以單字卡帶唸並加入拼讀。
3. 兼顧各個層次：整班練習、pair work 和個人單獨念在整堂課的教學充分的運用，達成學生充分的練習，教師充分掌握學生學習狀況。
4. 培養出學生自動自發和合作的學習，並樂於發表：學生在 pair work 中，確實幫助彼此練習，並且在完成練習坐下後，有些學生仍繼續一起練習，顯示教師在教學中培養出學生自動自發和合作的學習。而在拼讀練習的 brainstorming，學生踴躍舉出有相同音的單字，樂於發表，展現出良好的學習態度。

建議：① 在轉換到單字活動時，建議要擦掉拼讀練習的 ou 和 ow。

② 將 I / We / They 搭配單字帶出句子是很好的練習活動，但建議把 I / We / They 放在單字卡上方，而非下方，如此可符合順序幫助學生認知句子結構。

## (二) 雅雯老師

英語教學是一個具創意性及活潑性的活動歷程，為了讓學生在生動、有趣的學習情境中培養學習興趣，具創意教學的能力對英語教師來說是極為重要的課題。

很開心有這麼難得的機會參與創意教案活動，在參與這次創意教案過程中，能夠與其他老師討論教學活動設計、教學流程、如何將傳統的教科書教學融入電腦及與有趣的繪本做聯結，讓我獲益良多。

這次選定的教學內容是六年級郎文版第二單元 Time to clean the room, 這個單元主題與學生的生活經驗極為貼近，學生在學習過程中能夠習得生活化的用語，在設計教學流程時也加入電腦融入教學活動，讓學生除了藉由傳統的教具及黑板呈現方式外，更利用了許許多元的方式呈現，例如將學生容易混淆的文法規則運用 ppt 的方式一個步驟一個步驟逐一呈現，利用堆疊的方式讓學生理解、記憶，一目瞭然。其呈現方式又加入生動、有趣的電腦效果，不但吸引學生的注意亦可引發學生的學習動機。

除了利用有趣的教學活動完成課本的教學外，加入有趣童書閱讀做延伸學習，讓學習更增添許多樂趣。藉由故事情節讓學生們不但獲得英語相關知識，亦從中認知到做人處事的道理。

當然，除了設計教案之外，最重要的就是實踐設計活動了，很可惜因為沒有教六年級而無法實際去瞭解教學現場狀況，獲得具體的回饋。雖然如此，還好能藉由觀察美英老師的上課情形，來了解學生的學習效果、上課反應及教學流程的順暢度。很棒的，學生的學習成效、上課反應及教學流程都比預期的優良，心中獲得相當的成就感。

對我而言，教學計畫的設計只是理想性的想法，在教學過程中會因為各班級不同的學習狀況，而做必要的修正與增刪活動，這些臨時性的修正都可以訓練及刺激教師創意教學的能力。創意非憑空想像，而是經過不斷的經驗累積、觀摩其他教師教學及藉由不同媒介獲得多元的資源腦力激盪而來。很幸運在討論過程中，美英老師以她的熱忱及豐富經驗引導大家，讓大家在這次的創意教案活動中都能有豐碩的收穫。

### (三) 彥君老師

彥君老師觀察報告與心得請見下頁：

#### Teaching Observation

Date: Sep. 27<sup>th</sup>,

Observer: Betty

Course Instructor: Dora

#### • What's "good"

- 1) Ss 有機會主動說出. 想出學過的單字含有 "ou" "ow" 的音, 反應熱烈, T 也可再次檢視學生學習成果。

#### - suggestion -

★ 當 T 列出課本上的單字含有 "ou" "ow" 的音時, 建議可使用不同顏色的粉筆以加深視覺印象。例如

}	mouse (better)
	mouse

- 2) 以 TPR 帶入單字 (wash the dishes, sweep the floor), Ss 有機會可以快速熟悉單字。

#### - suggestion -

★ 建議單字教學後, 可以口頭問答 Ss "Do you wash the dishes every day" "Do you sweep the floor every day?" 與 Ss 日常生活有連結。

在教案執行過程當中, 發現程度中等及中上的學生對於我們所設計的教案反應較為良好, 有些程度較差的同學即使在分組教學也無法幫上忙, 這讓我們檢討到, 下次的分組活動應該要盡量讓每一個學生都有任務, 例如程度較差的同學可以事先交代他們將老師所念出的 sounds chant (A cow with a crown is in the house on a cloud) 反覆記誦, 程度中等及中上的學生可以負責將老師所唸出的 sounds chant 寫下來, 每個人都能分工合作更有分組學習的意義。不過這是我們第一次嘗試, 希望往後若有機會再次設計創意教案, 我們的表現會更臻成熟與進步。

#### (四) 美英老師

在教學經驗的累積下，會有一種「對教學內容和學生都清楚得不得了」的迷思；在執行教案時，努力檢視學生反應，與反思教學流程，發現許多細微處，與顯而易見的重點一樣，都會影響教學的進行。

##### 1. 教案設計與實際執行的差距：

設計是理想化或是經驗累積下的產物，而實際教學時，需加入臨場反應；視學生對教學的反應，再修改教學流程或微調方法。我的優勢是有四個班級可以測試教案的可行性如何？第一個班教學時，可以一邊教學，一邊檢視學生的專注度與學習成效；修正後，再執行第二個班的教學。進行到第四個班時，修正後的教案執行就很順暢。

##### 2. 班風與學生程度：

透過配對練習或是分組討論是本教案的活動重點。期待透過混合分組，或是高低學習成就的配對，達到學習效能高的學生來引領學習效能較差的效果。執行時，發現班風有著很明顯的影響。有些班的大部份的學生很願意教導他人，有些班卻是吝於幫助他人。其中一個班學生整體程度遠低於其他的那個班，沒意願教導同儕的人數特多。不知是因為那些低學習成就的學生學習力真的很差，很難教導；還是，高學習成就的那一半，不願意服務他人？也許，二個原因都有吧。另一個可能因素，也許是教師的引導語不夠好，無法引發學生合作學習；從這一點來看，教師指導語方面，也需多用點心思。

從班風角度切入，不同的班風，適用的教學法就不同。比較安靜的班級，非動態的教學方式的比例要高一些；而活潑好動的班級，動態活動比例可以高些。從學生程度這點來看，平均程度較好的班級，教師可以多運用一些活動讓學生自行思考和發表；然而程度較不好的班級，就可能需要教師多一點引導了。

尤其在補充繪本的選用方面，當內容字只是百分之八十是學生熟悉的，沒有學習者能獲得有效的理解；百分之九十到九十五之間只有少數能得到恰當的解理；只有到達到九十八的百分比時，效果才明顯 (Nation, 2009)。而繪本的優點是圖片可以幫助故事內容的理解。教師遇整體程度不理想的班級時，教師導讀相形之下就重要多了。

##### 3. 學生先備知識：

教學進行時，發現學生先前的學習知識影響當下的教學進行。新的課程，新的進度與需學習的點線面；然而，學習就像爬樓梯一般，前一個腳步穩了，才能繼續往上。一邊教學，還需一邊補足先前沒學好的知識，常常需要花更多的力量。雖說教學應該是螺旋式的，有系統的將學過的內容拿出來幫學生複習，但總是與再教一次的所需要花費的時間與精力是不同的。尤其是在正課，有限時間壓力下，往往無法兼顧。

##### 4. 文法與溝通之爭

學語言時，文法是書寫方面教學的重點。但於溝通時，當時的說話情境與肢體語言，即便是文法有誤，也無礙於溝通。以本單元主詞第三人稱單數，現在式普通動詞需加 S 而言，加不加都不致影響溝通的進行。從學生答題成果來看，加不加 s 的確有些困難。其困難點之一為中文無此文法，英語文法方面，就必需理解何謂第一、二和三人稱與單複數，以及動詞的概念。其二是此文法易與英語可數名詞多數加 s 的概念混淆，如果學生的詞性不清楚。第一、二和第三人稱、詞性又與英語文法息息相關。

只是目前英語教學法著重於溝通層面，文法教學似乎是禁忌。進入高年級或國中後，文法教學逐漸成為焦點，但是缺乏一些必要語文知識的基礎，進行教學時就易卡住，教師必需再費點工夫與時間，補之前之不足。在有限的教學時間下，就是一種壓力與挑戰。就像可數名詞複數加 s 的讀法，名詞最後一個音是有聲、亦或無聲，還是最後一個音為 /s/, /z/, /sh/, /ch/，與普通動詞加 s 後的讀法是一致的；中年級沒建立好有聲無聲子音的概念，高年級就必需再教一次。在有限時間內補足一二個概念還好，只怕每個概念都要再來一次，那就會成為教師心中的痛。

整體而言，參加這次創新教案的活動，可算是重新檢驗自己的教學與學生的反應。教學年資的累積，對學生程度和反應也愈清楚，對教材內容與活動進行方式也愈來愈嫻熟，總覺得自己對教學、教材與學生的掌控方面，算是蠻有想法與經驗的。經過這次創新教案的洗滌，發現仍有許多的不足，等待自己去改進。

## (五) 愛偵老師

很開心自己在第一年初任教師之時，有機會參與這次的創意教案教學。因為所教的六年級只有一個班級(610)，所以有點可惜的是上完這一班的課程，難以有機會再對於所欲修正的課程進行於下個班級。從一開始與其他團隊教師討論課程設計、學習單設計，到成果的檢討、討論與呈現的過程中，自己的確成長了不少，也檢視到自己的教學上仍有許多的進步空間，也更觀察到不少學生對於英語學習上容易犯的錯誤。

在從每一個活動設計的實施中，都可以讓老師深刻的體會到活動實施的成效和學生易犯錯的地方。例如，第一堂課程中，請學生畫出並寫出 I point to the boy with a coin and a toy on his head. 每組的同學答案都不盡相同，特別是很多組同學把 head 聽成 hand, hat。這是平實在教學時自己不會特別注意到的地方，因此，藉由這個活動，當老師下次在教這三個單字時，可以特別提出來讓學生去聽辨他們語音上不同的微妙之處。

Phrases 教學部份，老師結合動作帶同學去認識做家事用語的一些片語意思，因此不用太多解釋，學生可以很快地了解片語意思，介紹完請同學也一起跟著做動作也可以加深印象。可以看的出來即使是六年級同學也是可以很享受在 TPR 的教學活動中。藉由這個活動的過程中，學生也會與我一起討論應該要如何表演動作使之更趨於真實的片語意思，還真是有趣呢!

主詞第三人稱單數和普通動詞之教學部份，這裡我使用了 PPT 讓學生觀察主詞是第一、二人稱與第三人稱單數時，動詞的不同在於是否加 s，而學生上課的反應都很好，可以很快地指出何時應該加 s，何時不需要加 s。看起來大部分學生似乎都已經習得了這個概念，但是考試測驗的結果發現，仍有一半以上的同學都會忘記加 s，因此這個概念對於中文學習者的確是較難以內化適應，老師在上課時應時時給予學生提醒。

在繪本教學過程中，讓同學兩兩一組一起閱讀 Piggy book，看的出來大部分學生都能夠互享交流彼此的意見、想法、或是不懂得字詞。即使是程度較為低落的同學，也能夠藉由圖片很快地瞭解故事所要表達的意義。在閱讀完後的討論過程中，學生也很樂於觀察與討論繪本中每一頁所出現的 pig 圖案，這也是這本繪本吸引人之處的其中一個特色。這樣的 pig 圖案也更暗示了此書所要傳達的寓意，也更添加了閱讀繪本的趣味性。

在繪本學習單的設計中，主要是希望藉由此故事讓同學深思是否自己的家事分配也都獨攬在媽媽或是其中一人身上，而同學的反應，令我意外的是，大部分的家庭家事分配其時都算是分工合作的，而非只是某些人的工作。還有一些有趣的答案是，同學認為自己的家事工作做太多了，也應該讓其他兄弟姐妹多分擔一些；或是覺得應該都自己做，因為父母親工作太辛苦了。

這次的創意教案教學過程中、每個活動設計當中，最珍貴之處除了可以更了解活動設計的成效、學生反應之外，也讓老師自己可以不斷的省思、檢討，進而能夠更改進自己的教學。這真的是一個很好的學習機會，也期許未來的教學生涯能如此不斷精進!

## 參考資料

### 1. 參考書目：

Uncovering Grammar, Teaching ESL/EFL Reading and Writing, 6+1 Traits of Writing

### 2. 引用媒材

自製 PPT，故事繪本 Piggybook

附錄一：單元評量卷

附錄二：與繪本學習單

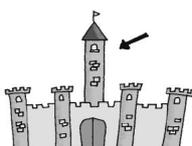
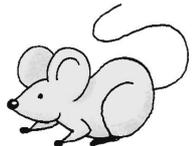
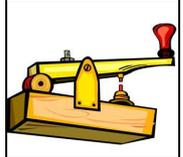
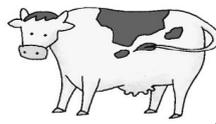
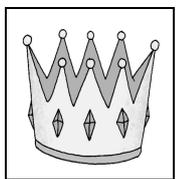
新北市中和區興南國民小學 English 7 (Here We Go!) Unit 2

Class: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_ Number: \_\_\_\_\_

1. Listen and write. 仔細聽，並寫出正確的母音。

(1) h\_\_\_\_\_se (2) c\_\_\_\_\_ (3) cr\_\_\_\_\_n (4) cl\_\_\_\_\_d

2. Listen and check. 仔細聽，母音相同的打 O，不同的打 X。

<p>①</p> 		<input type="checkbox"/>	<p>②</p> 		<input type="checkbox"/>
<p>③</p> 		<input type="checkbox"/>	<p>④</p> 		<input type="checkbox"/>

3. Listen and circle. 請仔細聽，正確的句子請寫 T，錯誤寫 F。

① \_\_\_\_\_ My grandfather take out the trash every day.

② \_\_\_\_\_ My father sets the table every day.

③ \_\_\_\_\_ My brother do the dishes every day.

4. Look, circle and write. 請圈選出正確答案，並將完整的句子重寫一遍。

① Does your mother ( talk, walk, work ) the dog after dinner?

\_\_\_\_\_

② My sister ( sweep, sleep, feed ) the floor on Sunday.

\_\_\_\_\_

③ Mark, do you ( read, feed, clean ) the room every day?

\_\_\_\_\_

5. Choose and write. 選出正確的單字，重新寫出正確的句子。

① I take / takes out the trash and cleans the room every day.

\_\_\_\_\_

② My mother **don't / doesn't** do the dishes every day.

---

③ Candy **set / sets** the table every day.

---

6. Write out your answer. 寫出你/妳的回答。

① Does your mother set the table every day? (No) 請看到問句寫出答句

---

② My grandmother feeds the fish every day. 請看到肯定句改成否定句。

---

7. 請介紹你家人的日常活動

family members	activities
father	feed the fish take out the trash get the mail do the dishes set the table
mother	
grandfather	
grandmother	
uncle	
sister	
brother	

①. \_\_\_\_\_ every day.

②. \_\_\_\_\_ in the morning.

③. \_\_\_\_\_ every evening.

④. \_\_\_\_\_ today.

⑤. \_\_\_\_\_ on Sunday.

8. Translation. 請將中文翻譯成英文。(學生自行出題)

①. \_\_\_\_\_

---

②. \_\_\_\_\_

---

Name: \_\_\_\_\_

Class: \_\_\_\_\_

Seat Number: \_\_\_\_\_

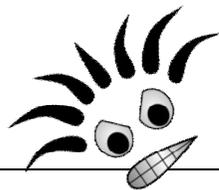


1. How many members are there in your family?

There are \_\_\_\_\_ people in my family.

All of them are \_\_\_\_\_.

2.



At present, who does the chores?

Changes, I think, should be made

