

英語領域課堂教學演示教案

設計者		丹鳳國小英語團隊	服務學校	丹鳳國小	
教案名稱		字母拼讀			
適合人數	25-30 人	教學時間 (節數)	40 分鐘	學習領域	英語
適用年級		國小 3 年級			
摘要 (以 300 字簡單介紹教學內容)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 指唱字母拼讀歌曲，熟悉字母音。 2. 透過舊經驗複習母音[a]，並以字母磁鐵演示拼讀方法並帶唸拼讀單字。 3. 兩人小組合作拼讀練習活動。 4. 教師演出韻文故事，並以 TPR 帶唸韻文。 5. 完成學習單，並指讀韻文。 6. 小組合作練習並表演韻文。 			
教學研究	教學理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動設計以學生為中心，讓學生操作字母卡做練習，讓學生能做到自主學習。 2. 兩人小組的合作方式，增加學生開口練習的機會，希望透過反覆操作達到拼讀精熟的能力。 3. 透過韻文故事與動作加強對拼讀字彙的認識與記憶。 4. 透過韻文故事加強句型、生活用語的理解與應用。 			
	教材重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並熟悉母音[a]的單字拼讀。 2. 透過韻文故事複習簡易句型。 3. 透過韻文故事複習簡易生活用語與教室用語。 			
	先備知識	<ol style="list-style-type: none"> 1. a-z 字母音。 2. [a]為母音的單字: ox, fox, otter, knock, on。 3. 句型: "I can _____." "I can't _____." "What is it? It's a _____." 4. 日常生活用語: "Look!" "I'm done!" "Good job!" "Delicious!" 5. 教室用語: "Stand up." "Sit down." "Take out your book." "Put away your book." "Turn to page ____." 			
	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 母音[a]與其拼讀單字。 2. 母音[a]與其拼讀單字所組成的韻文。 			
	具體目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能看圖說出 a-z 的字母音。 2. 能聽聲音辨識拼讀單字。 3. 能使用拼讀法讀出拼讀單字。 5. 能了解韻文的意義。 6. 能唸出韻文並做動作。 7. 能完成學習單並指讀韻文。 			

教學法	<ul style="list-style-type: none"> ● 聽說教學法 THE AUDIOLINGUAL METHOD: 不斷地做口語練習、記誦正確發音拼讀方式，減少錯誤的發生。藉由教師帶學生做，到學生與學生互相合作練習，透過不斷反覆地聽與拼讀，熟悉拼讀方法與目標拼讀單字。 ● 肢體回應教學法 TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR): 即所謂的「完全肢體反應」教學法，以口頭發號施令、給予指示，並輔以肢體動作示範，幫助瞭解指令的意義，等學習者充分了解語句的意義時，再以肢體動作做出正確的回應，不但減輕開口的壓力，更可以累積足夠的信心。透過韻文加入肢體動作，協助學生了解語句的意義，加深學習印象，並發展表達的能力。 ● 情境教學法 SITUATIONAL LANGUAGE TEACHING (SLT): 透過實物、圖畫、肢體動作等視覺方式呈現字彙或句型中常見的情境，而不做文法解釋和句意翻譯。透過韻文故事演出的方式，讓學生了解韻文內容。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字母磁鐵 2. 教材所附教具: 閃卡、學生字母卡
評量方法	形成性評量: 口語練習、課堂發表、小組表演 態度檢核: 活動參與、小組合作

教案名稱

具體目標	教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
◎A1-1-2 能聽辨英語的語音。	【Warm up】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 以改編的字母音歌曲複習字母音。 2. 全班以字母操活動做字母讀音聽辨。 3. 小組以字母操活動做字母讀音聽辨。 	3-5分		肢體動作 口語評量
◎B1-1-3 能聽懂中年段所習得的詞彙。	【Presentation】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以學過的母音為[a]的單字 knock, 	2-3分		
◎B2-1-2 能唸出英語的語音。	<ol style="list-style-type: none"> 2. 教師以字母磁鐵引導學生拼讀單字。 		字母磁鐵	
◎B5-1-6 能使用字母拼讀法(phonics)。	【Practice】 小組字母拼讀	5-10分	字母小卡	口語評量 聽力評量
D6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請一位學生上台一起示範拼讀活動。 2. 兩人一組以字母卡進行拼讀活動。 3. 兩人角色對換，再進行一次拼讀活動。 4. 教師唸，學生以白板寫出拼讀單字。 			
D6-1-3 對於教師的說明或演示，能集中注意力。	【Presentation】 教師以戲劇演出韻文故事: Oh! No! I hurt my knee.	3-5分	單字閃卡 單字圖卡	

<p>◎B1-1-7 能聽懂中年段的教室用語與日常生活用語。</p> <p>◎B1-1-8 能聽懂中年段所習得的句子。</p> <p>◎B1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>B1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>◎B2-1-2 能唸出英語的語音。</p> <p>B2-1-4 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>B2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎B4-1-4 能臨摹抄寫中年段所習得的句子。</p> <p>◎B5-1-8 能聽懂、讀懂、說出並抄寫中年段所習得的句子。</p>	<p>I can't walk. But...I can hop!</p> <p>Hop, hop, hop, I can hop.</p> <p>Look, mom's there. (Point to the picture of mom) She is mopping the floor.</p> <p>Mom, let me help you.</p> <p>(Get the mop) Mop, mop, mop, I can mop! Mom, I'm done!</p> <p>(Go to the picture of mom pretend mom's talking) Good job! Come here.</p> <p>This is for you. (Get a pot)</p> <p>Wow! It's a pot. What's in the pot?</p> <p>(Open the lid) Smells good!</p> <p>(Quickly eat the soup) Hot! Hot! It's hot!</p> <p>(Blow the soup and eat it slowly) Delicious!</p> <p>【Practice】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表故事中聽到的單字或句子，由學生發表的答案中帶入目標單字練習。 2. 教師以動作帶唸拼讀韻文。 Hop, hop, hop, I can hop. Mop, mop, mop, I can mop. Pot, pot, pot, it's a pot. Hot, hot, hot, it's hot. <p>【Production】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組四位同學每位各負責一句韻文，教師指到該韻文，該位學生必須起立表演。 2. 小組輪流上台做韻文表演。 <p>【Wrap up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依照坐位號碼發下不同的學習單。 2. 依照指示完成學習單。 3. 兩人一組將學習單的句子唸給對方聽。 	<p>10-15分</p> <p>2-4分</p>		<p>小組合作參與 口語評量 聽力評量</p> <p>口語評量 書寫評量</p>
<p>指導要點及注意事項</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 異質分組比較有利於活動進行，活動進行前一定要請學生示範一次，確保學生了解活動進行方式。 2. 小組活動進行時，教師需在行間巡視，發現小組有需要改進的部分，便暫停活動，宣布改進事項並示範一次後再繼續進行活動。 3. 小組活動進行前要提醒學生降低音量，避免互相影響。 4. 適時讚賞學生在小組活動中的努力。以讚賞發音正確的學生取代糾正發音錯誤的學生。 5. 韻文帶入節奏練習可以控制學生朗讀的速度與整齊度。 6. 學生唸韻文時，必須注意學生參與度，適時給予鼓勵或提醒，並在必要時帶動氣氛。 7. 學生指讀時，可在行間巡視，確認學生指到對的地方。 			

活動照片（輔以文字說明，以3張A4為限）



說明：學生兩兩練習拼讀單字。



說明：教師唸拼讀單字，學生書寫於白板。



說明：教師帶唸、帶做韻文動作。



說明：學生輪流做韻文動作。



說明：學生小組表演韻文



說明：教師指導學生撰寫學習單。



說明：學生撰寫學習單。



說明：學生兩兩一組將寫好的韻文指讀給對方聽。



說明：劉慶剛教授主持議課，現場教師就教學演填寫意見回饋。



說明：林源昌主任講評。

教學心得與省思（含成效分析、教學省思、修正建議等）

1. 教學觀摩對學生課堂表現有難以預期的影響

其一，原本預期學生在操作型的活動中會出現錯誤，可以就錯誤導正，再進行活動，但是學生因為有人在後面觀看，因而更加專心警惕，大大減少了犯錯的機率，使得整個活動看似演練過一般順暢，超出原本預期，也讓人以為學生程度好，此活動實為多餘，但此操作型活動在幫助程度較弱的學生建立自信並熟悉拼讀單字，對後續韻文的聽讀了解影響甚大，實有其存在的目的。

其二，原本預期學生在聽完韻文故事之後，能充分了解韻文內容，並能說出韻文中學過的日常用語，但因為操作順序錯誤(先帶做韻文動作而沒有先讓學生發表)，造成學生做完動作就忘記了剛剛聽的故事，同時因為有陌生人在後方觀看，學生因為害怕說錯，或壓力大而不願發表，也與平日表現迥然不同，因此日後若實施教學觀摩，必須將上述因素考慮在內，先替學生建立安全感與平

常心。

2. 重視整體課堂流暢，沒注意到學生個別表現差異

因為希望能將教案完整呈現，讓觀摩老師能了解整個教案的進行方式，因此各個活動的進行皆顯得步調很快，在小組活動時，教師還沒有時間看完所有的組別就必須結束活動，造成有些個別的學生在小組活動時唸錯也無從得知，也許在小組活動後，可以加入小組檢核，教師抽幾個小組唸拼讀單字，進而可以了解學生學習的狀況。

3. 若需完整呈現細節，須將教案分為兩節課來上

就以上幾點問題可以發現，若為一般教學，本教案其實應該分為兩節課來進行，而將教學演示的重點放在韻文故事的教學，會比較符合現場教師的期待。的確在此課堂結束之後，又多花了一節課再讓學生複習韻文故事，並將整個故事演出來，而非只唸韻文。若是將這段放入教學演示，現場教師比較有機會看到學生練習語練習成果。

4. 對於特教學生的協助心有餘而力不足

在分組活動與課堂評量中，特教學生的參與實為一大挑戰，本班的特教生因為在肢體及智力反應方面比較吃力，對於口說或是書寫的活動，都需要一對一的指導與協助，但教師為顧及全班，很難做到一對一指導，只能利用班級學生輪流擔任小老師，若能有助理員隨班照顧對特教學生的學習會更有幫助。