

英語童詩教學教案

設計者		曾如君	服務學校	丹鳳國小	
教案名稱		童詩教學(My Cat)			
適合人數	25-30 人	教學時間 (節數)	160 分鐘	學習領域	英語
適用年級		國小 3 年級			
教學研究	教學理念	<p>1. 活動設計以學生為中心，透過學生間的互動，希望達到學生自主練習的目標。</p> <p>2. 從聽說活動、聽辨活動到讀寫活動，由淺入深，逐步帶領學生認識相關單字。</p> <p>3. 透過童詩教學，讓學生對英語學習產生興趣，加強字彙的認識與記憶，並對詩的體裁有基本的概念。</p> <p>4. 以小組活動的方式，增加學生開口的機會，並降低學生對獨自開口可能產生的焦慮；從師生互動、學生間互動到公開表演，讓學生有充分的練習，並有表現的機會。</p>			
	先備知識	已學過的單字: this, that, cat, my, your			
	教學目標	單字: thin, fat, high, low 童詩: This cat, that cat. Thin cat, fat cat. Low cat, high cat. Your cat, my cat.			
	具體目標	<ol style="list-style-type: none"> 能唸出目標單字。 能了解目標單字代表的意義。 能唸出童詩內容。 能了解童詩內容。 能搭配動作朗讀童詩。 能將學過的單字用來改寫童詩。 			
	教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 英語童詩練習本 1。 自製字卡 自製圖卡 			
	評量方法	形成性評量: 口語練習、課堂發表、小組表演 態度檢核: 活動參與、小組合作			

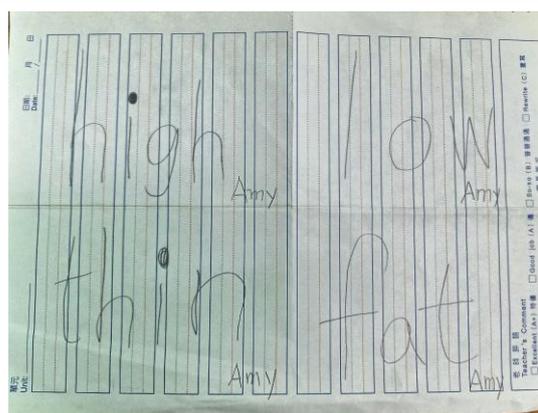
具體目標	教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
	<p>【Warm up】</p> <p>以 The Letter Sounds Song 複習字母讀音，以 a-z 字母代表字的唸謠，複習字母代表字。</p>	2-3分		肢體動作 口語評量
能至少說出一項有關詩的特色。	<p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將童詩配合節奏唸一次。 2. 教師問學生甚麼是詩？並請學生發表。 3. 整理並補充學生發表的答案，讓學生對詩的體裁有基本的印象。 	2-3分	童詩海報	
能跟著節奏複誦童詩。	<p>【Practice】</p> <p>活動一：請你跟我這樣說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以響板打節拍將詩唸一遍。 2. 教師以響板打節拍請學生複誦。 3. 加快節奏唸一遍。 	2-3分		口語評量 聽力評量 肢體動作
能搭配動作複誦童詩。	<p>活動二：請你跟我這樣做</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將詩分為兩段，先教中段“Thin cat, fat cat. Low cat, high cat” 2. 教師以動作搭配詩朗誦。 3. 教師帶領學生邊唸詩邊做動作。 	2-3分	單字圖畫閃卡	聽力評量 口語評量
能聽辨並唸出四個目標單字。	<p>活動三：單字動作大考驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 四人一組，每人分配一個單字。 2. 教師指到任一單字，負責該單字的小組成員必須起立做動作並唸出單字。 3. 重新分配單字，再做三次，直到每個人四個單字都輪過為止。 	5-8分		活動參與 口語評量 聽力評量
能抄寫並讀懂四個目標單字。	<p>活動四：眼明手快</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明四個單字的發音規則。 2. 發下空白紙張，請學生對折再對折，將紙分成四等分。 3. 在四個格子中寫下四個單字。 4. 教師唸單字，學生將紙摺到該單字並舉起來。 5. 四人一組，組長唸單字，其他組員折出答案，並給組長檢查。 6. 各組換組長，再做一次。 	13-15分	A4 白紙	小組合作參與 口語評量 聽力評量
能將詩句帶入動作唸出來。	<p>【Wrap up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 加入動作重新把詩唸一遍。 2. 兩人一組互相唸四個單字給對方聽，並在單字紙上簽名。 <p>(第一節結束)</p>	3-5分		口語評量 肢體動作

具體目標	教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
能將學過的單字加上動作唸出來。	<p>【Warm up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 唸上一節課教的四個單字，學生複誦並做出動作。 指到單字，請學生做動作並唸出來。 打節拍帶學生唸完整首詩。 <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習 “What’s this? What’s that?” 句型，順便帶出 “this, that” 單字。 複習 “What’s your name? My name is _____.” 句型，順便帶出 “your, my” 單字。 指導學生以拼讀法認識單字並讀出單字。 <p>【Practice】</p> <p>活動一: 單字動作大考驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 四人一組，每人分配一個單字。 教師指到任一單字，負責該單字的小組成員必須起立做動作並唸出單字。 重新分配單字，再做三次，直到每個人四個單字都輪過為止。 	2-3 3-5	單字圖畫閃卡 句型條 單字圖畫閃卡	口語評量 聽力評量 肢體動作
能聽辨並唸出四個目標單字。	<p>活動二: 單字 Bingo</p> <ol style="list-style-type: none"> 發下學習單，填上九個目標單字。 學生舉手發表單字。 在紙上記錄 Bingo 的次數。 	5-8	單字圖畫閃卡	口語評量 聽力評量 肢體動作
能抄寫並唸出九個目標單字。	<p>活動三: 小組童詩練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師打節拍，全班唸出詩句並做動作。 四人一組，每人分配一句童詩。 教師打節奏，輪到該句童詩的成員需起立唸出詩句加上動作。 教師至各小組檢核練習成果。 	6-8	學習單	口語評量 聽力評量 讀寫評量
能跟著教師節奏唸出自己負責的詩句並加上動作。	<p>活動四: 完成學習單童詩內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師至各組檢核童詩練習成果同時，學生須完成學習單上的童詩填空。 依照該句童詩內容，在空格畫上插圖。 	12-14		口語評量 肢體動作
能按照童詩內容填空並畫上插圖。	<p>【Wrap up】</p> <p>手指著學習單上抄好的童詩，唸給旁邊的同學聽。</p> <p>(第二節結束)</p>	1-2		口語評量 聽力評量 讀寫評量

具體目標	教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
能將學過的詩句加上動作唸出來。	<p>【Warm up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指到上一節課教的八個單字，學生複誦並做出動作。 2. 打節拍帶學生唸完整首詩。 3. 打節拍且學生做動作並唸出整首詩。 	2-3	童詩海報	口語評量 肢體動作
能將學過的單字加上動作配合節奏唸出來。	<p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解學習單需要訂正的部分。 2. 講解學習單 word search 的技巧。 3. 講解學習單繪圖技巧。 	2-3	學習單	
能依照引導寫出童詩大綱。	<p>【Practice】</p> <p>活動一: 小組表演 四人一組，一起做動作同時加入節奏唸出整首詩。</p> <p>活動二: 完成學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成童詩填空與繪圖。 2. 完成 word search。 	18-20		口語評量 肢體動作 讀寫評量
能確實訂正錯誤。	<p>活動三: 童詩改寫(part I)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舉手發表說出其他的動物，並寫在學習單上。 2. 舉手發表字義相反的、用來形容動物的形容詞，並寫在學習單上。 3. 選出自己童詩的主題動物與相反的形容詞，完成童詩大綱。 4. 抄上童詩最後一句 Your _____, my _____, 並填入自己選的動物。 	8-10		口語評量 讀寫評量
能確實訂正錯誤。	<p>【Wrap up】</p> <p>將完成的學習單交給老師檢查，同時訂正錯誤。 (第三節結束)</p>	2-4		
具體目標	教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
朗讀童詩能強調重音及語調	<p>【Warm up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請一志願學生上台拿小手棒，指童詩海報帶全班唸。 2. 教師示範每句童詩中要強調出來的單字，帶學生唸一遍。 3. 學生模仿教師的朗讀方式再唸一次。 	2-3	童詩海報 小手棒	口語評量
能確實訂正錯誤。	<p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解學習單需要訂正的部分。 2. 教師將童詩大綱，在黑板上示範改寫成童詩。 3. 以投影片放出上次全班一起討論的單字。 	3-5	電腦 單槍投影機	

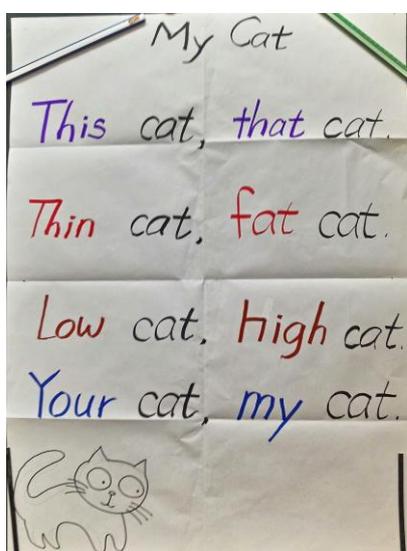
能指讀童詩。	<p>【Practice】 活動一：童詩指讀 兩人一組，手指指讀童詩，通過請對方簽名。</p>	2-3	學習單	口語評量
能改寫童詩，並完成學習單。	<p>活動二：童詩改寫(Part II) 1. 依照自己寫的童詩大綱，完成改寫的童詩。 2. 依照改寫的童詩內容繪圖。 3. 教師巡迴行間聽同學唸出自己改寫的童詩。 4. 教師巡迴行間，協助學生訂正錯誤。</p>	18-20		口語評量 讀寫評量
能唸出自己改寫的童詩，並欣賞他人的作品。	<p>活動三：朗讀改寫的童詩 請完成童詩改寫的同學，上台唸出自己改寫的童詩。</p> <p>【Wrap up】 兩人一組，將完成的童詩，唸給夥伴聽，聽到好的作品可以推薦，再請作者上台唸出來。(第四節結束)</p>	3-5 2-4	口語評量 口語評量 聽力評量	

活動照片



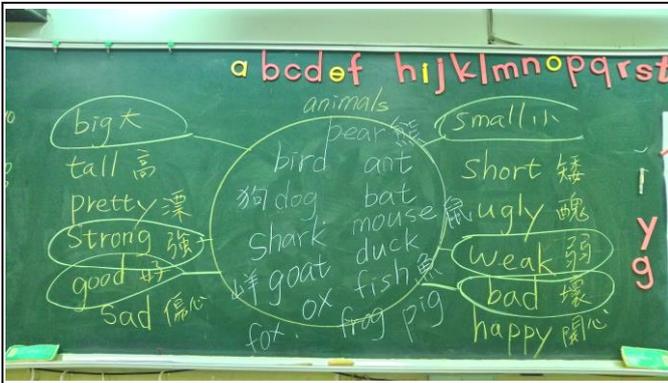
說明：字卡與圖卡的擺放，暗示單字的意義。

說明：學生摺紙與讀寫檢核活動



說明：童詩海報

說明：童詩字卡與圖卡



說明: 童詩引導改寫討論

說明: 小組學生打節奏同時朗讀童詩。

教學心得與省思 (含成效分析、教學省思、修正建議等)

- 第一節課第一個班級本來一次上八個單字，程度落後的學生，負擔過大提前放棄，學習成效低。後來其他班級改成四個單字，幾乎每位學生都能唸出並摺出四個單字和自己負責的句子。
- 原本只有老師拍節奏，學生跟節奏唸，換成學生自己唸節奏感就沒有了，讓學生自己拍節奏，學生才唸出有節奏的感覺。
- 帶入節奏後，學生唸短母音比較俐落，不會拖泥帶水，小組一起唸也很容易唸的整齊。
- 學習單提供單線條的填空，需要提醒學生書寫方式，否則很多學生不會對線寫。
- 手繪圖卡可以吸引學生注意，並加強學生創作學習單的動力。
- 如何以圖示表達詩意，需要事先引導，否則學生畫起來會每張都一樣只有一隻貓。
- 程度落後的學生很容易放棄 word search，若能引導 word search 技巧，會讓他們比較有自信去嘗試。