

Burning up

土城國中 何寶玉

一、前言

英語教學是我很喜歡的工作，為了讓自己能在這塊園地上不斷的求新求變-最重要的是能達到教學效能，我一直努力尋求不同的管道去增加自己的專業知識和技能，以讓學生得到最好的服務，到目前為止，一路走來，很感謝許多校內、外的老師，不吝於和我分享他們的寶貴經驗，因為他們的熱忱和無私心，讓我目前在英語教學這個領域上，仍能以充滿熱情的心來用心教學，現在我也很高興能有機會，和大家分享我個人的英語教學經驗，希望也能提供大家不同的思考面向，如果真能對大家有一點點的幫助，那也要感謝與我分享許多寶貴經驗的老師。

二、教學目標

“Enjoy in learning”一直是我很努力希望在課程中，傳達給學生的概念，而在英語教學方面，我更是溝通式教學的確實執行者，設計活動鼓勵學生在課堂中能開口說英語，藉由由少而多的慢慢鼓勵，讓學生不怕說英語，教學與作業的安排，主要是希望學生能在英語的聽、說、讀、寫方面皆能達到各課的教學目標，這是我安排各項活動和措施的目的。

三、過程與經驗分享

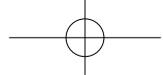
我個人的針對英語教學，將以四個部份來分享：一、早自習；二、課堂教學；三、作業；四、其他小秘訣。

一、早自習—課本聽力及口語訓練

這幾年，亞洲社會一直在推學生的閱讀能力，而甚至有書「晨讀十分鐘」強調每日的晨讀可增進孩子的閱讀能力，再則，也有作者曾提到需要培養孩子的英文耳朵，而雷夫·艾斯奎在「第56號教室的蹟」中提到，他早上七點在學校正式上課之前鼓勵學生可以提早到校解數學問題，在閱讀這些書籍之後，讓我有很深的啟發和作為，因為正好我從七年級要開始接一個新班，不如我自己早點到校，也要求學生早點來學校，而在利用家長日的時候將這個訊息和家長討論，很高興班上家長很支持我這種作法，因此每天早上由負責同學幫忙於時間一到即放課文CD，讀學生聽某課的對話，單字，然後跟讀，剛開始學生也不太敢唸，旦在平時的鼓勵及強調這樣做的目的為何下，學生日有進步，而如果太小聲，我會讀他小站一下，等有開口之後約一分鐘，即請其坐下，到目前為止，已實行一年多了，私下在七年級上學期結束時，有他班家長向我反應，她私下問班上學生這樣對他們的聽力有沒有幫助，他們是回答有，就像我常在幾本書中看到的概念，學生通常還不能完全作決定，需要有大人的指引，因為人生在事，不可能事事都是自己喜歡做的，但是勉強成習慣、習慣成自然，這樣的觀念，我也常在唸文章和學生分享時，告訴他們，畢竟孩子來自不同的家庭背景，有少數的孩子剛開始一定會不適應而小有微言，但是久了，他們了解老師的用心和關心，這些少數的不同聲音較少了，我個人常認為，對的事就立即去做，不要找理由退縮，畢竟努力之後至少能無憾。

優等

教師組——土城國中 何寶玉



臺北縣英語教學(學習)小偏方 徵文比賽優選作品集

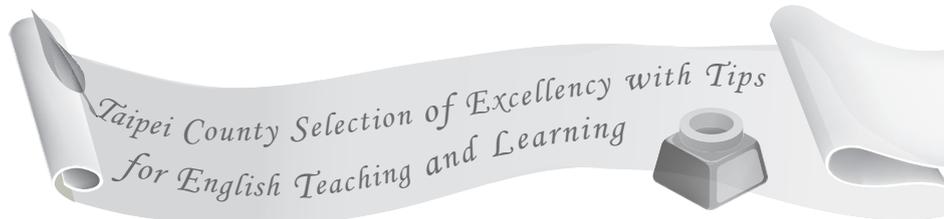
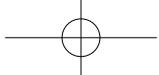
二、課堂教學

我是個喜歡求新求變的人，因此英語教學課程某些步驟大致相同，但是方法則有時會變化，或在聽過演講或看過某些教學方式後，我會思考之後實際拿來教學，而因為多年前看了多元智能的相關書籍，因此我也喜歡在課堂中，讓多數的孩子有表現的機會，至於內容大致如下：

- 〈一〉英文單字、課文或學校每週英文三句帶唸：在課堂前三至五分鐘，固定由小老師帶讀。此方法既可訓練學生的聽說能力，又可讓學生慢慢靜下心來，準備上課。
- 〈二〉心智圖完整呈現全課重點：在要教每一課的第一節，以心智圖在黑板上繪出本課要教授的重點，讓學生在上本課之前能先對本課有一個完整的架構存於心中，如每次上課只是針對每一個小部份做教學，學生有時小部份很強，但是本課較無完整概念，而且以簡易心智圖也較不同於一般較學，也較易於讓人記憶起來。
- 〈三〉以活動增進單字的記憶：於教完單字的之後，在時間許可之下，會利用活動增進學生記憶單字的能力，如傳傳看，甚至有些動詞片語或名詞，會請學生表演來讓學生猜猜看，這時就會加入競賽，不只可提昇學生的學習興趣，而且也可提昇學生的學習專注力。
- 〈四〉用口語增加記憶和英語的語感：英語句型的練習在學生對好答案後，先帶學生唸，然後抽籤請同學站起來以口語實際唸出來及對話；而課文對話，在一起唸過之後，分組練習，最後再抽學生對話。因為教學以學生為中心，學生也較有興趣，而且上課才易讓學生保持警覺心、注意力因為擔心自己表現不好，因此前面會較易願意仔細練習。
- 〈五〉句型呈現：
 1. 生活化例子造句：為了讓學生感覺和英語的距離不長，而且體會到英語的實用性，因此舉例子應以生活實用為主，讓學生以舊有經驗造句，即使錯了可用問題提示。
 2. 學生自己做課本的句型練習題：在讓學生實地歸納出句型的規則後，請學生做課本句型練習題，然後抽同學上來分享答案，讓學生也做訂正，此部份在培養英語的書寫能力。
 3. 口語增進語感：英語句型的練習在學生對好答案後，先帶學生唸，然後抽籤請同學站起來以口語實際唸出來增進英語語感。
- 〈六〉閱讀教學：
 1. Skimming：給學生2分鐘的時間閱讀，然後詢問一兩個大方向的問題（如有那些內容）。
 2. 看圖說話：讓學生看圖並以簡單的英語說出圖中的含意。
 3. Scanning：再給學生時間閱讀，然後問較細內容的問題。

優
等

教師組——土城國中
何寶玉



三、作業

回家作業我將針對兩方面分享，一為書面作業，二為實際操作作業。

〈一〉書面作業

以前剛開始的書面作業，我是以重複加強印象的想法，讓學生針對單字重複抄寫三至五次加深單字的印象，或是課文佳句抄寫，但是在去年一次校內的研習中，在聽了彭道明老師的經驗分享之後，我給去年的七年級學生不一樣的作業形式，就如彭老師所說的，這樣的方式或許會讓老師較辛苦而且較花時間批改，但是對學生的幫助卻是比簡單的抄寫還要多，方法、成品及心得如下：

1. 方法：單字-課本、字典、自己造

每課單字皆分成三部份處理，每一部作，單字只抄寫中文和英文各一次，這樣三部份合起來也是單字抄了三遍喔！

(1) 第一部份：在抄完一遍單字後，查出其在課文中的句子，抄下來，而且將句子中的讓單字特別標示出來。

(2) 第二部份：查字典，查到該單字的句子後，將句子抄下，標示出此單字。

(3) 第三部份：學生自己造句，並一樣標示出句中的該單字。

2. 成品：

學生的書面作業成品，選幾張僅供參考。

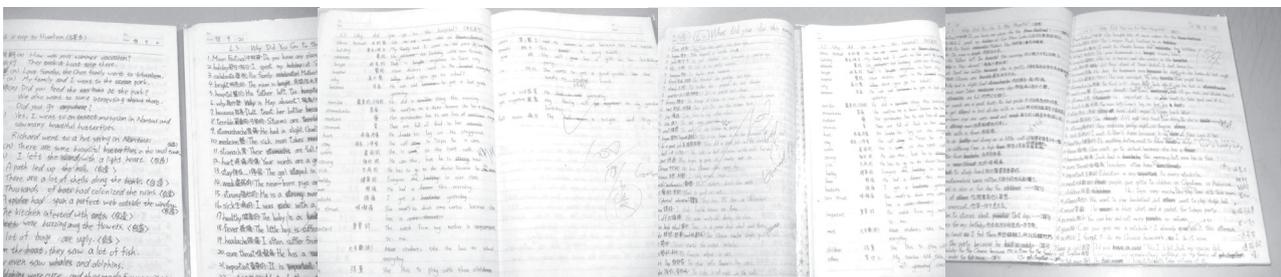


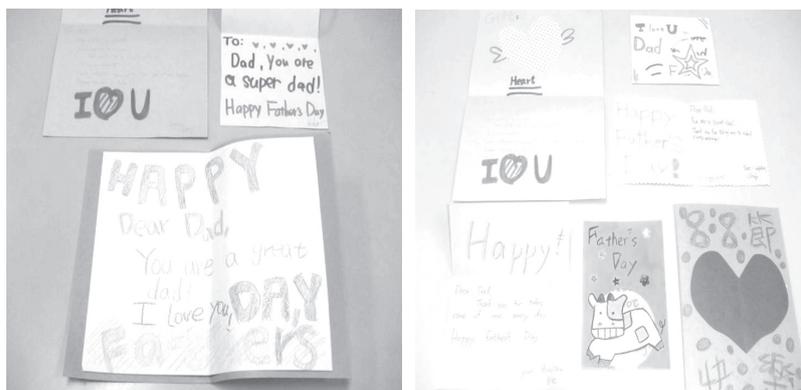
圖1 學生書面作業(一)

圖2 學生書面作業(二)

〈二〉實際作業操作

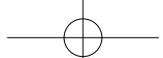
課本的教學，除了用心教學之外，也可讓學生將學到的知識，實際做出來，可增加學生的學習興趣，而且加強學生的印象。如在國一下的課文活動部份，有提到配合父親節，有列出卡片內容的基本句子，可讓學生學習模仿，可讓學生在不久後的父親節，實際送給父親做為感恩的禮物。

圖3 學生實際操作作業(一)



優等

教師組——土城國中 何寶玉



臺北縣英語教學(學習)小偏方 徵文比賽優選作品集

3. 心得:

書面作業執行一年多來，發覺學生真的有無限潛能力，而且是可以被要求的，過程中，除了讓學生可以對單字有更深層的自行學習，而且也可讓英語程度較好的學生可以有表現的機會，該他們覺得有較多的挑戰性，就老師而言，不僅可經由作業的批改作到個別學生的教導，也可從學生的造句中，了解學生文法的問題所在，於課堂中提出，讓學生也可從他人的錯誤中再次學習，一舉數得，真的很感恩彭老師的熱情分享。

四、其他小秘訣

除了前面所分享的教學策略，還有幾個小秘訣在此和各位分享。

(一) Give him/her/you a big hand

每個人都喜歡被讚美和鼓勵，基於此原則，為了滿足這個需求並減少學生學習英語的恐懼增加學生的學習意願，因此我要求學生當他人或自己有具體表現時，我會點出表現好的地方所在，請學生“Give him/her/you a big hand!”，並告知學生太慢鼓掌或沒鼓掌甚至鼓掌太慢，表示你希望老師給你表現的機會，因此下一個表現者就是你。

(二) 抽籤決定表現者

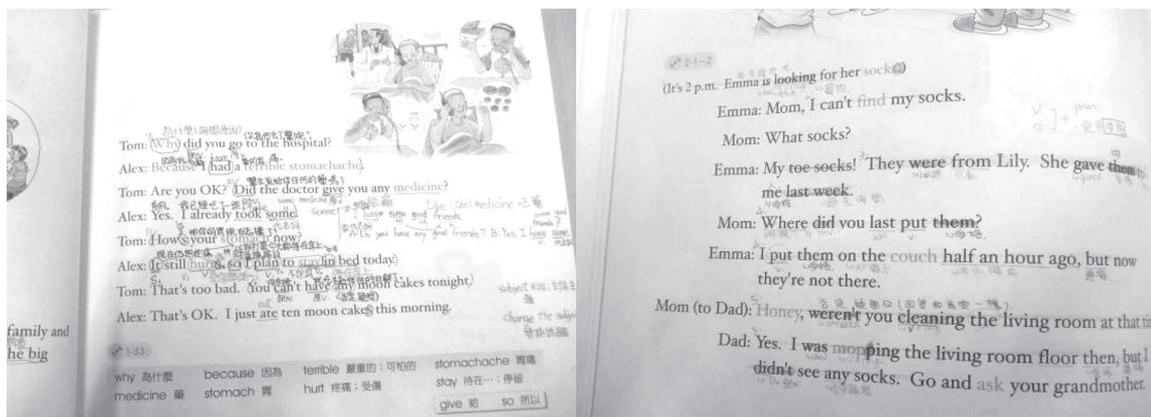
為了讓學生皆有表現的機會，而且提昇學生的上課警覺心，因此只要有需要回答問題、唸對話、表演或上台分享句型答案等。

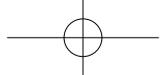
(三) 上課15-20之後，給個單字或句子測驗

依據許多書籍所提到的，人的注意力集中度約只有十五分鐘到二十分鐘，因此上課上了這樣的時間之後，我會每堂課抽三到四位學生做個單字或句子測驗，轉換一下學習的內容，讓學生不要注意力分散，反而達不到學習效果，而如有學生回答不出來，則會請學生站五分鐘，思考一下，而且單字要抄二十次句子則抄十遍，下課時間需再找老師補考好才可下課。

(四) 畫重點的顏色筆要多樣化

大腦對於單一顏色的注意力不如多樣顏色多，因此這學期在知道這個觀念之後，我要求學習上課至少要用三種顏色以上的畫不同的重點，而且課堂中我會特別提配，久了學生也自己會畫了，這樣也可幫助學生在複習時，能讓大腦增加記憶的效能。





(五) 畫圖增加學習理解力及學習效果

我不太喜歡在教學中強調文法的專有名詞，為了預防有時學生看講義或文法書看到專有名詞很陌生，大多我還是會提一下，但是我仍會用實際句子讓學生自己造句，而我有時會用畫圖增加學習理解力及學習效果，如國二要教授與動詞，我會說班上某位同學情人節到了，要送給他女朋友一朵花，除了學生一起造句，我也會用畫圖的，學生也覺得很有趣。

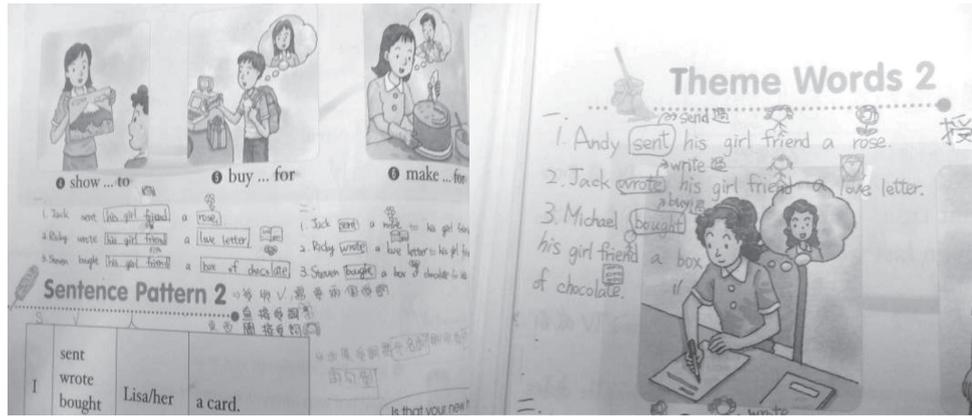


圖5 學生句型畫圖學習(一)

四、結論

英語教學一直是我很感興趣以及令我熱心沸騰的領域，因為這麼的喜歡，我會一直尋找機會去主動學習，而當有人和我分享時，我會也主動思考其可行性及可實行的方式，確實地執行，當每次遇到困難和挫折時，我也會努力去發現其可能的解決方法，尋找生機，人生是一條永無盡頭的學習之路，只要身為老師的我們願意學習並對這份工作隨時保持熱情，相信你也可以” Enjoy in learning and teaching.” 如此一來，不僅我們自己能學習的愉快、有目標，我們的學生也有福了，最後要感謝一路以來，我所遇到的每一位貴人，因為有你們，才能讓我在教學上精益求精，並且積極、正向的面對每一次的挫折，這一次的經驗分享是因為有了你們才有了他們的存在，感恩!也希望對每一位老師多少有些幫助，我想這一次與其說是一種分享，不如說是一種交流，大家一起繼續在這塊教學的福田上努力耕耘吧！

優等

教師組——土城國中 何寶玉