

# 台北縣石碇鄉永定國小

## 94 年度英語教學經驗分享

徐淳鈴



畢業後在私立高中擔任了三年的英語教師，於民國八十八年通過教育部檢核成為合格的小學英語教師。從代課抵實習就在永定團隊服務，至今邁向第五個年頭。這幾年來在英語教學上遇到的矛盾與衝突、困難與瓶頸，都在長官與同事的協助下一一解決。希望藉由這篇文章能和擔任英語教學工作的老師分享經驗，並且談談個人如何提升英語教學效能以及在英語教學上的一些小偏方。



## 一、經常給學生及時且正面的回應

人都需要被肯定，每當學生有進步或有好的表現時，我會舉起兩隻大拇哥對他們說” Good job” 。 每每可以看到學生露出滿足且自信的笑容。相信每一個學生都能辦得到，學得會。I believe they can fly. I believe they can touch the sky. Yes, they can! 當學生對你產生信賴感，對自己有了信心，才能有更好的學習成效。

## 二、Teach with media (從日常生活中認識常見的英文字)

一群剛接觸英語課程的學生喝完養樂多後(這是本校營養午餐的餐後飲料)突然湧入辦公室，很高興地告訴我瓶子上印有 **GMP** 三個字，他們剛開始學習字母，課本上出現了一些常見且實用的字詞。例如: **KTV**、 **ATM**、 **GMP** 等，我曾經答應他們如果在日常活中有看到這些字可以和我分享，並且可以得到一顆蘋果，他們真的很認真在搜尋這些資訊呢！另外一個例子，有一次當我教學生如何道再見時，我跟他們說你可以說” **Good-bye**”或” **Bye-bye**” ，竟然有一個學生反問我，再見不是” **See you.**” 嗎?我很興奮地問她說：「你怎麼學會這個用法的呢？」她的回答竟然是從家喻戶曉的連續劇-台灣龍捲風的對白中學來的。姑且不論這齣連續劇的內容，至少他們能從中學習到一些英文，這也達到我們 **Teach with media** 的目的吧。

因為學生人數少，所以與他們相處的機會就多，常聽到學生不自覺地哼出或說出廣告中曾經出現過的英文歌曲或廣告詞。例如：**Trust me. You can make it. Just do it. How do you do... Sunday, Monday,...**雖然學生非常熟悉這些廣告詞，但是他們並不全然了解這些廣告詞的意義。因此希望透過課堂討論後能夠養成習慣，走在路上或者對於生活中眼睛所接觸到的一些事物時，都能注意到常見的英文，也養成探究其含義的習慣而成為獨立的學習者。兩年前有一顆藍色的小水滴叫做 **Qoo**，席捲了所有小朋友的心，他們看到這個圖像時知道這要唸 **QOO**，但有一次我單獨將 **Q** 拿出來，學生竟然認不出這個字，因此希望透過課堂介紹學生能清楚地了解自己所接觸到的英文。對於 **Teach with media** 這個部分我會多著墨一些，因為本校與政大媒體素養中心合作推動媒體素養教育，我也將媒體素養融入英語教學，相關資料請參考附件並見圖(一)。

### 三、有彈性地改變教學策略

困境：每個人在教書時一定有自己的盲點，所以原則上應該兩年換一次老師。但在偏遠地區的我們不易聘到專任的英語教師，有某個班級個人已經任教第五年了。俗話說的好，”Variety is the spice of life”，這樣的窘境對學生或老師都不好，因為每個人的教學方式和重點都不一樣，如果同一個班級只給同一位教師任教可能會出現一些教學上的盲點。受限於此，學校能做的就是盡量爭取台北縣政府所主辦和英語教學活動相關的活動。例如，「與大專院校合作，活絡英語教學」（見圖二～四）、「親子共學英語」（見圖五～六），藉此能引進更多具有英語專長的教師，能夠和本人一起推動偏遠地區之英語教學活動。此外，仍有許多的經費來幫助偏遠地區的英語教師購買輔助教材，讓自己的課程內容更多元、更豐富。例如，「平衡城鄉差距，充實教學設備」的計畫，讓學校能增購小書放至於圖書角（見圖七～九），讓學生隨時可以自由地取閱，這些都能幫助本人解決英語師資缺乏的窘境。



### 四、從學生身上學習

剛開始從事英語教學工作時，自己非常堅持要用最標準、最正統的方式教學，對於那些用諧音或是故事聯想的教學法感到不屑，心想哪有人這樣教英文的。什麼玩玩翹翹板之後要去洗手，所以翹翹板就是唸成”洗手”，c 碰到 ity 就死定了(city)，所以此時 c 不唸 /k/ 而

唸 /s/。或許因為個人在學習英語的過程中沒有遭遇太多的困難，不能體會老師為何要這樣教，學生要用這些怪怪的方式學習，用這些小技倆來教學似乎有點不入流。但現在的我已經改變這樣的想法了，有些時候學生真的學的很辛苦，就是記不起來。是我的學生改變了我的想法，英文的 12 個月份對於學生而言其實蠻不容易記住的，我常會問學生用什麼方法記住難記的英文，有一個學生告訴我：「很簡單啊！珍妮愛我(January)、飛柏愛我(February)，March ㄅㄨㄅㄨㄅㄨ(March)。」，本來不會的學生也記住了。真的要用這種方式嗎？這樣的矛盾與衝突，讓我開始思考自己的教學方法和想法是否需要調整。既然老師是一個 helper，只要能有效提升教學效能，Why not? 教學方法只是種手段罷了。於是當我教到一些不容易記住或是發音的字，也會運用一些小技倆來幫助學生記憶。例如 ice-cream，我會問學生是不是愛死冰淇淋了；每次上到 family 時，學生老記不起來 brother 這個字，它的發音對剛起步的初學者的確不容易，因此我跟學生說弟弟走路不小心常常會跌倒(請用台語發音)，此外還得加上跌倒的肢體動作學生很快就記住了；Yahoo 什麼都有，什麼都賣，什麼都不奇怪。學生對這些台詞可是朗朗上口，可是看到 who 就傻眼了，現在我只要說 Ya...他們就能馬上接著說 /hu/了。這些提示有效地幫助學生學習，而且也讓課堂的氣氛變得更生動也更有趣呢！



## 五、運用不同的教學方式以滿足不同學生的學習模式

每個人有不同的學習優勢，有人屬於圖像式的，有的屬於肢體動能的，因此，適時地在課堂中運用各種教學技巧，對學生的學習是非常有助益的。我曾經將學生分組，讓他們用身體把字母排出來(見圖十~十一)，學生拿著筆看著字母討論誰要排在哪裡時，這些字母的圖像在無形中已烙印在學生的腦海裡了。在活動進行的過程中學生也覺得很有趣，我們在愉快的氣氛下結束了這堂課，學生也複習了字母的寫法。

## 六、妥善運用「偏遠地區弱勢學生之學習輔導」經費

本校屬偏遠山區，有部分學生來自文化不利家庭，父母常忙於生計且隔代教養的情況普遍。因此，在課業輔導上需要學校老師花更多的心力，為了讓這些學生不要在剛開始接觸英語課程時就宣告放棄，在與家長與導師協調溝通後，視學生的學習狀況讓學生於課後進行英語課程的銜接及補強。這些弱勢的學生程度相近，不會因為同學優秀的表現而遭受打擊。再加上我結合學校的榮譽制度發放獎卡，讓他們不會覺得留校上課很痛苦，反而可以得到許多獎卡。幾次下來他們都能跟上正常進度，實施成效不錯，降低了學生學習落差過大的情形(見圖十二)。

這些年來陸陸續續參加了不少的研習，與同學們常常互相分享教學經驗，發現好的書也會互相交流，經過一次又一次的腦力激盪，慢慢補足自己不足的地方，在不斷地自我修正與檢討後，在教學上變得越來越順暢，總之一句話~感恩喔!我會繼續努力的。